

**Муниципальное образование город Краснодар**

(территориальный, административный округ (город, район, посёлок))

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**муниципального образования город Краснодар**

**средняя общеобразовательная школа №30**

**имени Героя Советского Союза**

**маршала Георгия Константиновича Жукова**

(полное наименование образовательного учреждения)

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
МАОУ СОШ № 30 МО г. Краснодар  
от 30.08.2021 года протокол № 1

Председатель \_\_\_\_\_ Сысова Т.А.  
подпись руководителя ОУ ФИО

**Адаптированная рабочая программа для обучающихся  
с задержкой психического развития**

По \_\_\_\_\_ **ТЕХНОЛОГИИ** \_\_\_\_\_  
(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования (класс) **начальное общее образование (1-4 классы)** \_\_\_\_\_  
(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием классов)

Количество часов **135**

Учитель или группа учителей, разработчиков рабочей программы  
**Анна Алексеевна Иванова, Инесса Петровна Скибина, Наталья Григорьевна Ковтун, Нина Васильевна Табунщикова, Ольга Александровна Глущенко, Илона Михайловна Петросова, Надежда Васильевна Черныш, учителя начальных классов, МАОУ СОШ № 30** \_\_\_\_\_

ФИО (полностью), должность (краткое наименование организации)

Программа разработана в соответствии с \_\_\_\_\_ **ФГОС НОО** \_\_\_\_\_  
(указать ФГОС)

**с учетом: примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015г. №4/15), примерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Технология»** \_\_\_\_\_  
(указать примерную ООП/указать примерную программу учебного предмета)

**с учётом УМК - «Школа России» 1—4 классы, программы «Технология», авторы Е.А. Лутцева, Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова, Москва, Издательство «Просвещение», 2019 год** \_\_\_\_\_  
(указать автора, издательство, год издания)

Программа предназначена для индивидуального обучения детей по адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с ЗПР.

Учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология» и является обязательным для реализации. Он направлен на формирование навыков преобразовательной деятельности, усвоение социального и культурного опыта, а также на коррекцию недостатков познавательной деятельности, регуляции, совершенствование общей и мелкой моторики, коммуникативных навыков обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР).

Овладение учебным предметом «Технология» представляет сложность для детей с ЗПР. Это связано с недостатками моторики, пространственной ориентировки, непониманием содержания инструкций, несформированностью основных мыслительных операций.

При обучении детей с ОВЗ, учитываются их особенности: недостаточность внимания, памяти, логического мышления, пространственной ориентировки, быструю утомляемость, что отрицательно влияет на усвоение понятий, в связи с этим при рассмотрении курса технология в 1-4 классах были внесены изменения: в объем теоретических сведений. Учитывая нарушение процессов запоминания и сохранения информатизации у детей с ОВЗ, некоторые темы изучаются ознакомительно, с опорой на наглядность. Снижен объем запоминаемой информации, для учащихся с ОВЗ, поэтому более широко введено употребление опорных схем, памяток, алгоритмов. Среди большинства учащихся с ОВЗ существует большая группа ребят с недостатками зрительно-пространственного восприятия, нарушениями конструктивно-пространственного мышления, поэтому такие учащиеся испытывают большие трудности при изучении теоретического материала. В программу внесены изменения: некоторые темы даны как ознакомительные; отдельные темы исключены, так как трудно усваиваются детьми с ОВЗ из-за особенностей психологического развития. Действующая программа откорректирована в направлении разгрузки курса по содержанию, т.е. предполагается изучение материала в несколько облегченном варианте, однако не опускается ниже государственного уровня обязательных требований.

### **Краткая психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ОВЗ**

Программа рассчитана на учащихся, имеющих специфическое расстройство психического, психологического развития, задержку психического развития, а также учитывает следующие психические особенности детей: неустойчивое внимание, малый объем памяти, неточность и затруднение при воспроизведении материала, не сформированность мыслительных операций анализа; синтеза, сравнения, обобщения, нарушения речи. Для детей данной группы характерны слабость нервных процессов, нарушения внимания, быстрая утомляемость и сниженная работоспособность.

### **Направления коррекционной работы:**

1. Коррекция зрительной и слуховой памяти и внимания.
2. Развитие основных мыслительных операций.
3. Формирование умений работать по письменному и устному алгоритмам.
4. Развитие устной и письменной речи.

### **Принципы работы с учащимися с ОВЗ:**

1. Организация работы с учетом их особенностей.
2. Метод сопровождения.
3. Доступность изложения учебного материала.
4. Адаптация к школе и социальному окружению.
5. Контрольные мероприятия, направленные не на выявления конкретных знаний (определений, правил), а на выявление того, как ученик научился логически мыслить, обобщать, делать выводы, классифицировать, анализировать, применять знания на практике, корректируя их как в сторону усложнения заданий, так и в сторону их упрощения.

Усвоение учебного материала вызывает затруднения у учащихся с ЗПР в связи с такими их особенностями, как быстрая утомляемость, недостаточность абстрактного мышления, недоразвитие пространственных представлений, низкие общеучебные умения и навыки. Учет особенностей учащихся с ЗПР требует, чтобы при изучении нового материала обязательно происходило многократное его повторение; расширенное рассмотрение тем и вопросов, раскрывающих связь русского языка с жизнью; актуализация первичного жизненного опыта учащихся.

Учебный предмет «Технология» составляет неотъемлемую часть образования младших школьников с ЗПР, так как является основным для формирования сферы жизненной компетенции и имеет коррекционное значение. Он реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет не только формировать необходимые компетенции, но и успешно корригировать типичные для школьников с ЗПР дисфункции (недостатки моторики, пространственной ориентировки и пр.).

### **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» (личностные, метапредметные и предметные результаты) по итогам обучения в 1-4 классах**

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **личностные** новообразования:

**1. Гражданско-патриотическое воспитание** формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности; понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

#### **2. Духовно-нравственное воспитание**

является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия творчеством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

#### **3. Эстетическое воспитание**

—проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

**4. Физическое воспитание, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия** — соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов самовыражения и соблюдении норм этикета и правил общения;

#### **5. Трудовое воспитание**

—первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

#### **6. Экологическое воспитание**

—осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

#### **7. Ценности познавательной деятельности**

— проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

— проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

— готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.** Знакомство с рукотворным миром как результатом труда человека происходит посредством бесед, анализа окружающих предметов, выделения их составных частей и обсуждения их назначения. Познание разнообразия предметов рукотворного мира на первом этапе проходит на предметах, окружающих ребенка в быту: посуда, мебель, игрушки, одежда, предметы быта и декоративно-прикладного искусства.

На уроках, исходя из темы, необходимо уделять время для ознакомления с профессиями людей связанными с изготовлением предметов обихода и быта. Обязательны краткие беседы с обучающимися о сфере деятельности родителей и их профессиях, обсуждение, в чем заключается их труд. Подобные беседы обязательно должны быть подготовлены заранее, т.е. родители и дети сориентированы в вопросах, которые будут заданы. Следует поощрять визуальные презентации профессиональной занятости родителей.

Рассматриваются особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства русского народа.

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов формируется через рациональные способы конструирования изделия и расходования материалов, демонстрируемых детям педагогом (с соответствующими словесными комментариями).

На занятиях педагогу необходимо показывать и формировать первоначальные способы анализа задания, слушать и слышать инструкцию. Учитывая особенности восприятия обучающихся с ЗПР, инструкции следует делать краткими, четкими, понятными. В инструкциях недопустимы сложные обороты и многоступенчатость.

В формулировках инструкций глагол лучше ставить на последнее место, так как школьники с ЗПР, как и дети с умственной отсталостью, часто его воспринимают как разрешение к действию. Если поставить глагол в начало инструкции, то последующие слова дети могут уже не слушать и выполнять инструкцию так как поняли сами, что может привести к искажению планируемого результата.

Навыки организации рабочего места в зависимости от вида работы формируются в ходе выполнения практических заданий. (Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени). Навыки контроля и корректировки хода работы формируются очень постепенно путем обучения сравнению результата продукта собственной деятельности с эталонным образцом и последующей корректировке обнаруженных недочетов.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение) сводится к подбору цвета узора, украшающего изделие.

Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты начинают создаваться также не ранее, чем во второй половине года. Но в начале, на этапе формирования первоначальных навыков проектной деятельности, конечно же ведущую роль в организации, контроле действий осуществляет учитель.

Освоение элементарных общих правил создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды) происходит на каждом занятии. Учитель обращает внимание детей на эти характеристики предметов, дает возможность самостоятельного сравнения по заданным признакам.

Необходимо следить, чтобы обучающиеся, описывая предметы, обращали внимание на перечисленные свойства, а обозначающие их слова появлялись в активном словаре.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

В начальной школе происходит знакомство с инструментами и приспособлениями для обработки бумаги, картона, пластилина (ножницы, линейка, карандаш, клей, кисть, стека). Дети обучаются приемам их рационального и безопасного использования (резанье, вырезание, разметка, проведение линий, деление пластилина на части, нанесение клея на поверхность кистью).

Особенностью обучения практической работе является первоначальное использование безорудийного ручного труда (разрывание, сминание, складывание, скатывание), лишь затем включаются задания, предполагающие использование инструментов. Изобразительно-иллюстративный материал может быть представлен в виде фотографий, рисунков, графических предметно-операционных планов, которые должны характеризоваться четкостью, легкостью понимания, быть эстетичными и привлекающими внимание обучающихся, мотивировать на выполнение задания.

Благодаря этому формируются и автоматизируются такие операции как сравнение (образца с изделием, с выделением критериев сравнения), анализ (определение составных частей и деталей, выделение существенных признаков предмета: форма, цвет, размер, материал, свойства).

Общее понятие о материалах, их происхождении (бумага, ткань) предпочтительно формировать в игровой деятельности, с опорой на практические действия, направленные на подтверждение изученных свойств и качеств материала. Последнее производится путем исследования элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов (хрупкость, прочность, промокаемость, изменение формы и т.п.). Дается понятие и обозначается сфера применения таких материалов как бумага, ткань, пластилин.

Изучение способов подготовки материалов к работе, экономное расходование материалов (эргономическое расположение на поверхности парты инструментов и материалов, расположение шаблонов на листе, разметка деталей) осуществляется преимущественно репродуктивным путем (по подражанию заданному учителем). Вместе с тем допустимо использование поисковых действий (поэкспериментировать как лучше расположить шаблон на листе). В 1 классе сначала происходит обучение выбору материалов для изготовления изделия по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Когда способы усвоены, детям предоставляется возможность самостоятельного выбора материала по какому-либо параметру (например, выбор цвета или формы будущего изделия).

На уроке путем практического взаимодействия постигается общее представление о технологическом процессе: определение замысла изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. При этом знакомство с каждой составляющей происходит рекомендательно очень подробно на отдельных занятиях. Осваиваются наименования и способы выполнения основных технологических операций ручной обработки материалов:

- разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу);
- выделение деталей (отрывание, резание ножницами);
- формообразование деталей (сминание, сгибание, складывание и др.);
- сборка изделия (клеевое соединение);
- отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация).

Усвоение условных графических изображений (рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема) происходит на уровне механического запоминания: узнавание с последующим названием.

**Конструирование и моделирование.** Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий так же носит ознакомительный характер. Дети должны отличать целое изделие от его деталей. Осваивается клеевой способ сборки целост-

ного изделия. Конструирование и моделирование изделий осуществляется по образцу, рисунку.

**Практика работы на компьютере.** Работа с компьютером носит также практико-ознакомительный характер. Осуществляется знакомство с функциями разных частей компьютера. Осваивается включение и выключение компьютера, пользование клавиатурой, мышкой. В обязательном порядке изучаются правила работы, соблюдения безопасности, формируется бережное отношение к техническим устройствам. Содержательно обучающиеся осваивают работу с рисунками (преобразование, удаление).

В ходе реализации учебного предмета «Технология» достигаются личностные, метапредметные и предметные результаты, подлежащие экспертной оценке в конце этапа начального образования.

Результатом изучения предмета «Технология» должна явиться коррекция недостатков моторики, регуляции, операционального компонента мышления и деятельности. Успешность решения поставленных задач оценивается учителем и членами экспертной группы, а также родителями (законными представителями) обучающегося с ЗПР и обсуждается на школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме с целью разработки и корректировки программы коррекционной работы с обучающимися. Учителю рекомендуется оценивать результаты (исключительно для возможности своевременной коррекции своих действий) регулярно, как поурочно, так и по окончании определенного временного периода (изучение темы, окончание четверти и т.п.).

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Технология» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по ниже перечисленным параметрам.

**Личностными результатами** изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

**Метапредметными результатами** изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное), развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

**Предметными результатами** изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## Планируемые результаты обучения по курсу «Технология»

### 1 класс

#### **Личностные результаты на конец обучения:**

- формирование коммуникативной компетенции в её органичном единстве с трудовой и преобразовательной деятельностью;
- формирование уважительного отношения к трудовым достижениям;
- овладение начальными навыками преобразования окружающей материальной действительности;
- формирование и развитие мотивов трудовой деятельности;
- способность к осмыслению значения труда, осознание его ценности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам одноклассников при коллективной работе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях в преобразовании материальной действительности, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение умениями организации рабочего места и рабочего пространства.

#### ***Метапредметные результаты***

##### **Регулятивные УУД** позволяют:

- определять и формулировать цель выполнения заданий под руководством учителя;
- понимать смысл инструкции учителя;
- определять план выполнения заданий под руководством учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) о результате действий;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий.

##### **Познавательные УУД** позволяют:

- ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы для выполнения задания;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в информационном пространстве;
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и определять различие;
- с помощью учителя различать новое от уже известного;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.

##### **Коммуникативные УУД** позволяют:

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать нормы речевого этикета в трудовом взаимодействии;
- принимать участие в коллективных работах, работе в парах и группах;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению;

- осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).

Учебный предмет «Технология» имеет большое значение для формирования сферы жизненной компетенции, мониторинг становления которой оценивается по ниже перечисленным направлениям.

***Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах проявляется в умениях:***

- осуществлять экологичные действия по преобразованию окружающей действительности, направленные на удовлетворение своих потребностей;
- пользоваться инструментами и приспособлениями для обработки материалов в соответствии с их свойствами.

***Овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия проявляется в умениях:***

- использовать вербальную и невербальную коммуникацию как средство достижения цели;
- получать и уточнять информацию от партнера, учителя;
- осваивать культурные формы коммуникативного взаимодействия.

***Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации проявляется:***

- в расширении и уточнении представлений об окружающем предметном и социальном мире, пространственных и временных отношениях;
- в способности замечать новое, принимать и использовать социальный опыт;
- в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими намерениями, для осуществления поставленной задачи.

## **Предметные**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.**

#### **Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- ✓ роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- ✓ отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- ✓ профессиях близких и окружающих людей.

Учащийся будет уметь:

- ✓ обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- ✓ соблюдать правила гигиены труда.

### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

- ✓ общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- ✓ последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);
- ✓ способы разметки («на глаз», по шаблону);
- ✓ формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- ✓ клеевой способ соединения;
- ✓ способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- ✓ названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:

- ✓ различать материалы и инструменты по их назначению;



- ✓ качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:
  - 1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;
  - 2) точно резать ножницами;
  - 3) соединять изделия с помощью клея;
  - 4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;
- ✓ использовать для сушки плоских изделий пресс;
- ✓ соблюдать правила безопасности и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
- ✓ с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

### **3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать о:

- ✓ детали как составной части изделия;
- ✓ конструкциях разборных и неразборных;
- ✓ неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

- ✓ различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- ✓ конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

## **2 класс**

**Личностные результаты** освоения АРП для 2-го класса по учебному предмету «Технология» оцениваются по следующим направлениям:

**Осознание себя как гражданина России** проявляется в:

- стремлении пополнить свои знания о различных профессиях, ремеслах и промыслах народов России

**Освоение социальной роли ученика** проявляется в:

- умении организовывать рабочее место и рабочее пространство (порядок в учебных принадлежностях, бережное отношение к учебникам, школьному имуществу);
- проявлении ответственного поведения (подготовка к уроку, трансляция заданий учителя дома взрослым, беспокойство по поводу соблюдения требований);
- соблюдении школьных правил (сидеть за партой, поднимать руку, действовать в соответствии с инструкцией учителя, правилами безопасной работы с инструментами);
- подчинении дисциплинарным требованиям;
- стремлении отвечать на вопросы учителя, быть успешным в учебе, социально одобряемые ответы на вопросы об отношении к предметам труда;

**Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации** проявляется в:

- умении получать и уточнять информацию от партнера, учителя (обратиться с вопросом, просьбой);
- описывать результат своего труда, говорить об испытываемых эмоциях, намерениях в отношении выполняемой работы, объектов труда, наблюдаемых объектов;
- способности объяснять что-либо, выслушивать объяснение или мнение коммуникативного партнера (ребенка и взрослого, знакомого и малознакомого);

**Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения** проявляется в:

- использовании форм речевого этикета в различных учебных ситуациях;
- умении сочувствовать при затруднениях и неприятностях, выражать согласие (стремление) помочь при выполнении коллективной работы.
- уважительном отношении к трудовым достижениям;

**Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств** проявляется в:

- различении красивого и некрасивого,
- проявлении интереса к демонстрации произведений скульптуры, живописи, красот природы и предметного мир;
- стремлении замечать и создавать красоту вокруг себя (украшать поделку пр.)

**Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях** проявляется в:

- осознании своих затруднений (не понимаю, не успел), потребностей (плохо видно, надо выйти, повторите, пожалуйста);
- умении разграничивать ситуации, требующие и не требующие помощи педагога.
- стремлении получить одобряемый результат своего труда,

**Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах** проявляется в умениях:

- организовывать рабочее место
- пользоваться инструментами и приспособлениями для обработки материалов в соответствии с их свойствами.

**Метапредметные результаты** освоения АРП для 2-го класса по учебному предмету «Технология» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

**Сформированные познавательные универсальные учебные действия** проявляются в умении:

- ориентироваться в известных понятиях.
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие;
- с помощью учителя отличать новое от уже известного;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.
- использовать элементарные знаково-символические средства для организации своих познавательных процессов;
- устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями.

**Сформированные регулятивные универсальные учебные действия** проявляются в умении:

- - определять цель выполнения заданий под руководством учителя;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- самостоятельно ориентироваться в задании, где ученику предоставляется возможность выбора материалов и способов выполнения задания; самостоятельно планировать последовательность выполнения действий по образцу; контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения;
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных, работая по плану, составленному с учителем, осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов, чертёжных инструментов);
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- выполнять инструкции и требования учителя, соблюдать основные требования к организации учебной деятельности;
- исправлять допущенные ошибки, соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия под руководством учителя и самостоятельно.

**Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия** проявляются в умении:

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать нормы речевого этикета в трудовом взаимодействии;

- принимать участие в коллективных работах, работе в парах и группах;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению;
- слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий
  - слушать собеседника, вступать в диалог по учебной проблеме и поддерживать его;
  - адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;

### **Предметные результаты**

По итогам обучения во 2 классе можно проверять сформированность следующих знаний, представлений и умений:

- умение работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- умение правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.;
- навыки самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- различение видов материалов, обозначенных в программе, их свойств и названий; овладение неподвижным и подвижным способами соединения деталей и использования соединительных материалов (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка);
- освоение понятий о чертеже и линиях чертежа, новых терминов (макrame, коллаж);
- знакомство со свойствами новых материалов (стеарин, тесто); уточнение представлений о новых свойствах уже встречавшихся материалов;
- освоение приемов разметки деталей из бумаги: с помощью линейки, на глаз, с помощью шаблонов;
- освоение новых видов лепки, аппликации, мозаики, плетения, приемов комбинирования в одном изделии различных материалов;
- создавать художественные и технические образы по собственному замыслу при использовании различных материалов, в том числе "бросовых", и разных способов соединения;
- владеть простейшими видами народных ремесел, традиционных для своей местности.
- работать с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, циркулем;
- различать виды декоративно-прикладного искусства (хохломяская роспись, городецкая роспись, дымковская игрушка), их особенности, способы создания.

В разделе «Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности»:

- называть и различать обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделия, отделка;
- называть и различать свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе (гибкость, пластичность, промокаемость, сминаемость);
- различать натуральные ткани (хлопчатобумажные, шерстяные, шелковые);
- осуществлять основные способы соединения деталей из разных материалов, изученными соединительными материалами (клей, нитки, пластилин);
- различать чертеж и эскиз;
- называть и различать линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- называть и различать устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).
- читать простейшие чертежи (эскизы);

- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- выполнять доступные практические(технологические) задания с опорой на образец.

В разделе «Конструирование и моделирование»:

- называть и различать, использовать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами (клей, нитки, пластилин).

**Примеры контрольно-оценочных мероприятий:**

**Текущий контроль:**

**А) оценка качества работы на уроке.**

Проводится по следующим параметрам (условная балльная оценка):

**Адекватность действий:**

5 – выполняет задания, в парной и подгрупповой работе целенаправлен, решает поставленные задачи адекватным способом.

4 – выполняет задания, в парной и подгрупповой работе может уходить от задания, решать поставленную задачу недостаточно адекватными способами, но подобные проявления удалось скорректировать.

3 – затрудняется выполнить задание, но это удается скорректировать. Поведение в парной и подгрупповой работе не способствует выполнению задания.

2 – задание не выполняет, коррекция не удается. Поведение в парной и подгрупповой работе препятствует выполнению задания партнерами по взаимодействию.

**Правильность действий:**

5 – выполняет задание правильно или нужна небольшая (стимулирующая, организующая) помощь

4 - выполняет задание правильно, но нужна небольшая обучающая помощь

3 – выполняет задание правильно, но нужна существенная обучающая помощь

2 – задание не выполняет, помощь не принимает.

**Вербальное оформление ответов:**

5 – оформление ответа грамматически и стилистически правильное или с минимальными недочетами.

4 – недочеты в построении фразы или словоупотреблении, не затрудняющие понимание.

3 – Неточное словоупотребление, смысл фраз улавливается с трудом или шаблонный ответ, копирование ответа предшественника.

2 – ответ представляет собой отдельные, иногда не связанные по смыслу, слова.

**Качество выполнения работы.**

5 – работа выполнена аккуратно, точно, внесены творческие эстетические преобразования, соответствующие общему замыслу

4 – работа выполнена аккуратно, с небольшими неточностями, без творческих эстетических преобразований.

3 – работа выполнена неаккуратно с большими недочетами

2 – работа не выполнена

Итоговая оценка может быть установлена с учетом **балльных показателей:**

18-20 баллов – «отлично».

13-17 баллов – «хорошо».

10-12 баллов - «удовлетворительно».

8-9 баллов – «неудовлетворительно».

Оценка может выставляться на основе **качественной характеристики:**

Оценка «5»

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась рабо-

та;

- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена на 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Текущий контроль должен быть постоянным, а не эпизодическим.

Рубежный контроль (по завершению раздела). Успешность выполнения заданий на обобщающих уроках, ориентировка в представляемых проектах.

### **Проведение тестирования:**

#### ***Итоговый тест***

Теоретическая часть.

Верный вариант обведи кружком или запиши ответ.

Выбери инструменты при работе с бумагой: ножницы; игла; линейка; карандаш.

Для чего нужен шаблон?

Чтобы получить много одинаковых деталей; чтобы получить одну деталь.

На какую сторону бумаги наносят клей?

Лицевую; изнаночную.

Какие виды разметки ты знаешь?

По шаблону; сгибанием; сжиманием.

Подчеркни те свойства, которые принадлежат бумаге

Хорошо рвется; легко гладится; легко мнётся; режется; хорошо впитывает воду; влажная бумага становится прочной.

Что нельзя делать при работе с ножницами?

Держать ножницы острыми концами вниз; оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями; передавать их закрытыми кольцами вперед; пальцы левой руки держать близко к лезвию; хранить ножницы после работы в футляре.

Технология – это: знания о технике; способы и приемы выполнения работы.

Вставь пропущенное слово.

Гончар – это мастер, делающий посуду из \_\_\_\_\_

Выбери и допиши правильный вариант. Бумага – это \_\_\_\_\_.

материал; инструмент; приспособление.

Бумагу делают из \_\_\_\_\_.

Способ создания изображений, когда на бумагу, ткань или другую основу накладывают и приклеивают разноцветные части композиции из ткани, бумаги, цветов, листьев, семян и других материалов – это \_\_\_\_\_.

Выбери инструменты для работы с пластилином:

посуда с водой; стеки; подкладная доска; катушечные нитки.

Практическая часть.

По технологической карте изготовь поделку из бумаги «Зайчик».

Ответы

№ вопроса	Правильный ответ	Количество баллов
-----------	------------------	-------------------

1.	1, 3, 4	3
2.	1	1
3.	2	1
4.	1, 2	2
5.	1, 3, 5	3
6.	2, 4	2
7.	2	1
8.	Из глины	1
9.	материал	1
10.	Из древесины	1
11.	аппликация	1
12.	2	1
		18 баллов

1 балл – за каждый правильный ответ.

«5» - от 17 до 18 баллов;

«4» - от 14 до 17 баллов;

«3» - от 9 до 13 баллов;

«2» - 13 и менее баллов.

Критерии оценивания

Оценка успешности выполнения заданий (в %)	Уровневая оценка знаний	Традиционная оценка учащихся 2 класса
Менее 50 %	низкий уровень	неудовлетворительно
От 50 до 70 %	средний уровень	удовлетворительно
От 71 до 95 %	выше среднего	хорошо
От 96 до 100 %	высокий	отлично

Оценка «отлично» ставится при основном соответствии перечисленным выше требованиям текущего контроля.

Оценка «хорошо» ставится при наличии различных недочетов по выделенным параметрам.

Оценка «удовлетворительно» ставится при соответствии минимальным требованиям по всем выделенным разделам.

Оценка «неудовлетворительно» означает отсутствие необходимых знаний.

**Оценка за четверть и итоговая оценка не требует специальных мероприятий, поскольку уровень сформированности навыков оценивается на каждом уроке. При ее выставлении учитывается качество выполнения работ и средний балл.**

### **3 класс**

**Личностные результаты** освоения АРП для 3-го класса по учебному предмету «Технология» оцениваются по следующим направлениям:

**Осознание себя как гражданина России** проявляется в:

- знании различных профессий, ремеслах и промыслах народов России

**Освоение социальной роли ученика** проявляется в:

- умении организовывать рабочее место и рабочее пространство (рациональная организация рабочего пространства);
- проявлении ответственного поведения (соблюдение требований, выполнение обещаний);
- соблюдении школьных правил (соблюдение правил безопасного труда);

- соответствии поведения дисциплинарным требованиям;
- социально одобряемых действиях в отношении к предметам окружающей действительности;

**Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации** проявляется в:

- умении устанавливать коммуникацию с партнером, учителем для реализации собственной потребности;
- описывать порядок получения результата своего труда, говорить об испытываемых эмоциях,

**Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения** проявляется в:

- использовании форм речевого этикета в различных учебных ситуациях;
- умении действовать, согласно принятым группой правилам, при выполнении коллективной работы.

**Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств** проявляется в:

- стремлении украшать предметы окружающей действительности,
- интересе к произведениям скульптуры, живописи, красоте природы и предметного мира,

**Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях** проявляется в:

- осознании своих возможностей при выполнении индивидуальной и коллективной работы (выбор приемов реализации задуманного),
- умении получить одобряемый результат своего труда,

**Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах** проявляется в умениях:

- рационально организовывать рабочее место;
- рационально использовать инструменты и приспособления для обработки материалов в соответствии с их свойствами.

**Метапредметные результаты** освоения АРП для 3-го класса по учебному предмету «Технология» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

**Сформированные познавательные универсальные учебные действия** проявляются в умении:

- оперировать известными понятиями.
- самостоятельно сравнивать, группировать предметы, объекты
- самостоятельно отличать новое от уже известного;
- самостоятельно обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.
- самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями.

**Сформированные регулятивные универсальные учебные действия** проявляются в умении:

- самостоятельно определять цель выполнения заданий;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану;
- самостоятельно ориентироваться в задании;
- самостоятельно планировать последовательность выполнения действий при выполнении заданий;
- контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения;
- определять конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа, освоенных, работая по составленному плану, осуществлять контроль точности выполнения операций;



- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью измерительных инструментов;
- исправлять допущенные ошибки, самостоятельно соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия.

**Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия** проявляются в умении:

- вести диалог по обозначенной теме;
- договариваться о своей роли в коллективных работах, работе в парах и группах;
- приходить в обсуждении к общему решению;
- учитывать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий
- использовать допустимые адекватные речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;

### **Предметные результаты**

По итогам обучения в 3 классе можно проверять сформированность следующих знаний, представлений и умений:

- умение работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- умение правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.;
- навыки самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.
- различение видов материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия; – овладение неподвижным и подвижным способами соединения деталей и использования соединительных материалов (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка); – освоение понятий о чертеже и линиях чертежа, новых терминов (макраме, коллаж); – знакомство со свойствами новых материалов (стеарин, тесто); уточнение представлений о новых свойствах уже встречавшихся материалов;
- освоение приемов разметки деталей из бумаги: с помощью линейки, на глаз, с помощью шаблонов;
- освоение новых видов лепки, аппликации, мозаики, плетения, приемов комбинирования в одном изделии различных материалов;
- создавать художественные и технические образы по собственному замыслу при использовании различных материалов, в том числе "бросовых", и разных способов соединения; – владеть простейшими видами народных ремесел, традиционных для своей местности.
- работать с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, циркулем;
- различать виды декоративно-прикладного искусства (хохломяская роспись, городецкая роспись, дымковская игрушка), их особенности, способы создания.

В разделе «Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности»:

- Называть и различать обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделия, отделка;
- Называть и различать свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе (гибкость, пластичность, промокаемость, сминаемость);
- различать натуральные ткани (хлопчатобумажные, шерстяные, шелковые);
- Осуществлять основные способы соединения деталей из разных материалов, изученными соединительными материалами (клей, нитки, пластилин);
- различать чертеж и эскиз;
- Называть и различать линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;



- Называть и различать устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).
- Читать простейшие чертежи (эскизы);
- Выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- выполнять доступные практические(технологические) задания с опорой на образец.

В разделе «Конструирование и моделирование»:

- Называть и различать, использовать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- Определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами (клей, нитки, пластилин).

#### **Примеры контрольно-оценочных мероприятий:**

Текущий контроль:

А) оценка качества работы на уроке.

Проводится по следующим параметрам (условная балльная оценка):

Адекватность действий:

5 – выполняет задания, в парной и подгрупповой работе целенаправлен, решает поставленные задачи адекватным способом.

4 – выполняет задания, в парной и подгрупповой работе может уходить от задания, решать поставленную задачу недостаточно адекватными способами, но подобные проявления удалось скорректировать.

3 – затрудняется выполнить задание, но это удается скорректировать. Поведение в парной и подгрупповой работе не способствует выполнению задания.

2 – задание не выполняет, коррекция не удается. Поведение в парной и подгрупповой работе препятствует выполнению задания партнерами по взаимодействию.

Правильность действий:

5 – выполняет задание правильно или нужна небольшая (стимулирующая, организующая) помощь

4 - выполняет задание правильно, но нужна небольшая обучающая помощь

3 – выполняет задание правильно, но нужна существенная обучающая помощь

2 – задание не выполняет, помощь не принимает.

Вербальное оформление ответов:

5 – оформление ответа грамматически и стилистически правильное или с минимальными недочетами.

4 – недочеты в построении фразы или словоупотреблении, не затрудняющие понимание.

3 – Неточное словоупотребление, смысл фраз улавливается с трудом или шаблонный ответ, копирование ответа предшественника.

2 – ответ представляет собой отдельные, иногда не связанные по смыслу, слова.

Качество выполнения работы.

5 – работа выполнена аккуратно, точно, внесены творческие эстетические преобразования, соответствующие общему замыслу

4 – работа выполнена аккуратно, с небольшими неточностями, без творческих эстетических преобразований.

3 – работа выполнена неаккуратно с большими недочетами

2 – работа не выполнена

Итоговая оценка может быть установлена с учетом балльных показателей:

18-20 баллов – «отлично».

13-17 баллов – «хорошо».

10-12 баллов - «удовлетворительно».

8-9 баллов – «неудовлетворительно».

Оценка может выставляться на основе качественной характеристики:

Оценка «5»

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место; - правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа; - изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена на 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Текущий контроль должен быть постоянным, а не эпизодическим.

Промежуточный контроль (в конце четверти). Успешность выполнения заданий на обобщающих уроках, ориентировка в представляемых проектах, тестирование.

Оценка «отлично» ставится при основном соответствии перечисленным выше требованиям текущего контроля.

Оценка «хорошо» ставится при наличии различных недочетов по выделенным параметрам.

Оценка «удовлетворительно» ставится при соответствии минимальным требованиям по всем выделенным разделам.

Оценка «неудовлетворительно» означает отсутствие необходимых навыков.

#### **Пример контрольного теста:**

1. Какое утверждение верное?

- а) Материалы – это линейка, клей, ножницы.
- б) Материалы – это бумага, нитки, проволока.

2. Для работы с какими материалами предназначены инструменты: линейка, ножницы, гладилка?

- а) Для работы с бумагой
- б) Для работы с пластилином

3. Какое утверждение верное?

- а) Бумага во влажном состоянии становится прочнее.
- б) Бумага пластична, её легко сложить, согнуть.

4. Как называется складывание изображения на листе бумаги из частей?

- а) аппликация
- б) эскиз
- в) рисунок
- г) муляж

5. Какое утверждение верно?

- а) Инструменты – это линейка, клей, треугольник.
- б) Инструменты – это игла, ножницы, спицы.

6. Какого вида ниток не бывает?

- а) швейные
- б) вязальные
- в) вышивальные
- г) ручные

7. Как называется материал, представляющий собой искусственную невысыхающую массу, которая многократно используют в поделках?

- а) цветная бумага

- б) пластилин  
в) картон
8. Как называется изображение, созданное из рваных кусочков цветной бумаги?  
а) мозаика  
б) аппликация
9. Укажи, что не относится к природным материалам:  
а) листья  
б) желуди  
в) глина  
г) бумага
10. Какая ткань имеет растительное происхождение?  
а) шерстяная  
б) льняная  
в) синтетическая  
г) шелковая

Ответы к контрольной работе

Номер вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего баллов
Правильный ответ	б	а	б	б	б	г	б	а	г	б	10

### Итоговая контрольная работа

1. Выберите одно из самых распространенных женских рукоделий?  
а) лепка  
б) рисование  
в) вязание  
г) конструирование
2. Чего НЕ делают при создании рельефа?  
а) налест  
б) процарапывание  
в) высекание  
г) вдавливание
3. Чему при вышивании помогает канва?  
а) подбирать цвет ниток  
б) делать стежки одного размера  
в) мыть руки перед вышивкой  
г) завязывать узелки на нитке.
4. Какой вид застежки появился раньше:  
а) липучки;  
б) молния;  
в) пуговицы;  
г) все появились одновременно;
5. Выбери инструмент при работе с металлическим конструктором:  
а) сантиметр;  
б) гаечный ключ;  
в) клей;  
г) нитки.
6. Что НЕ относится к декоративно-прикладному искусству?  
а) бисероплетение;  
б) вязание;

- в) художественная роспись;  
г) моделирование.
7. Что здесь лишнее?  
а) Ткань  
б) Спицы  
в) Нитки  
г) Иголка
8. Какие виды разметки ты знаешь?  
а) по шаблону  
б) сгибанием  
в) сжиманием  
г) на глаз
9. Что делает архитектор?  
а) строит дома  
б) проектирует здания  
в) украшает здания  
г) создает памятники
10. Кто не работает в магазине?  
а) Продавец-консультант  
б) Кассир-контролер  
в) Грузчик  
г) Художник

Ответы к контрольной работе

Номер вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего баллов
Правильный ответ	в	в	б	в	б	г	б	а	б	г	

За каждый правильный ответ начисляется 1 балл.

Оценка «отлично» ставится, если ученик набрал 9-10 баллов из возможных

Оценка «хорошо» ставится, если ученик набрал 7-8 баллов из возможных

Оценка «удовлетворительно» ставится, если ученик набрал 5-6 баллов из возможных

Оценка «неудовлетворительно», меньше 5. баллов из возможных

#### **4 класс**

##### **Личностные результаты**

###### Учащийся будет уметь:

- ✓ оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- ✓ описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- ✓ принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- ✓ опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- ✓ понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

##### **Метапредметные результаты**

###### **Регулятивные УУД:**

###### Учащийся будет уметь:

- ✓ самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- ✓ анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- ✓ выявлять и формулировать учебную проблему;

- ✓ выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- ✓ предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- ✓ самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- ✓ выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- ✓ осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

#### Познавательные УУД

##### Учащийся будет уметь:

- ✓ искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- ✓ приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- ✓ перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- ✓ делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

#### Коммуникативные УУД

##### Учащийся будет уметь:

- ✓ формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- ✓ высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- ✓ слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- ✓ сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

#### **Предметные**

1. **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

##### Учащийся будет иметь общее представление:

- ✓ о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- ✓ об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- ✓ о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

##### Учащийся будет уметь:

- ✓ организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- ✓ использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- ✓ защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- ✓ безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- ✓ выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

2. **Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

##### Учащийся будет знать:

- ✓ названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- ✓ последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- ✓ линии чертежа (осевая и центровая);
- ✓ правила безопасной работы канцелярским ножом;
- ✓ косую строчку, её варианты, назначение;

- ✓ несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- ✓ дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- ✓ основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- ✓ композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- ✓ традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- ✓ стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- ✓ художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

- ✓ читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- ✓ выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- ✓ подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- ✓ выполнять рיצовку;
- ✓ оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- ✓ находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

### 3. **Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

- ✓ простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- ✓ конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- ✓ изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- ✓ выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

### 4. **Практика работы на компьютере.**

Учащийся будет иметь представление о:

- ✓ использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- ✓ названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

- ✓ создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- ✓ оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- ✓ работать с доступной информацией;
- ✓ работать в программах Word, Power Point

## II. Содержание курса

### Содержание учебного предмета «Технология»

**Таблица тематического распределения количества часов**

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов					
		Авторская программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
				1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1.	<b>Природная мастерская</b>			<b>9 ч.</b>	-	-	-
2.	<b>Пластилиновая мастерская</b>			<b>4 ч.</b>	-	-	-
3.	<b>Бумажная мастерская</b>			<b>16 ч.</b>	-	-	-
4.	<b>Текстильная мастерская</b>			<b>4 ч.</b>	-	-	-
5.	<b>Художественная мастерская</b>			-	<b>10 ч.</b>	-	-

6.	Чертёжная мастерская			-	7 ч.	-	-
7.	Конструкторская мастерская			-	9 ч.	-	-
8.	Рукодельная мастерская			-	8 ч.	-	-
9.	Информационная мастерская			-	-	3 ч	-
10.	Мастерская скульптора			-	-	5 ч.	-
11.	Мастерская рукодельницы			-	-	9 ч.	-
12.	Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов.			-	-	11 ч.	-
13.	Мастерская кукольника			-	-	6 ч.	-
14.	Информационный центр			-	-	-	4 ч.
15.	Проект «Дружный класс»			-	-	-	3 ч.
16.	Студия «Реклама»			-	-	-	4 ч.
17.	Студия «Декор интерьера»			-	-	-	5 ч.
18.	Новогодняя студия			-	-	-	3 ч.
19.	Студия «Мода»			-	-	-	8 ч.
20.	Студия «Подарки»			-	-	-	4 ч.
21.	Студия «Игрушки»			-	-	-	3 ч.
	<b>Итого:</b>	<b>135 ч</b>	<b>135 ч</b>	<b>33 ч</b>	<b>34 ч</b>	<b>34 ч</b>	<b>34 ч</b>

#### Содержание курса «Технология»

##### 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

##### 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **3. Конструирование и моделирование.**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

### **4. Практика работы на компьютере.**

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point. В приведённом ниже тематическом планировании представлена последовательность изучения тем курса и примерное количество часов на каждую тему.



**III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы курса «Русский язык» и определением основных видов учебной деятельности обучающихся начального общего образования**

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
<b>Природная мастерская</b>		<b>9 ч</b>					
Прогулка на улице. Работа с учебником. Называние предметов рукотворного и природного мира. Дидактические игры на их сравнение и классификацию	<b>Рукотворный и природный мир города.</b>	<i>1</i>				С помощью учителя: - <b>слушать, понимать</b> и <b>выполнять</b> предлагаемое задание; - <b>наблюдать</b> предметы окружающего мира, связи человека с природой и предметным миром; - <b>сравнивать</b> и <b>классифицировать</b> предметы окружающего мира по их происхождению (природное или рукотворное); - <b>проводить</b> количественное сравнение наблюдаемых предметов (в учебнике, в реальности); - <b>объяснять</b> свой выбор предметов (по классификации) окружающего мира; - <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>осмысливать</b> необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству	<b>3, 4, 5, 6, 7</b>
Название транспортных средств в окружающем детей пространстве. Другие известные ученикам транспортные средства. Функциональное назначение транспорта, использование разных видов транспорта в трёх природных средах – на земле, в воздухе, на воде. Дидактическая игра на узнавание предмета по его функциональным признакам.	<b>На земле, на воде и в воздухе.</b>	<i>1</i>				С помощью учителя: - <b>слушать, понимать</b> и <b>выполнять</b> предлагаемое задание; - <b>наблюдать</b> технические объекты окружающего мира; - <b>называть</b> функциональное назначение транспортных средств, известных детям; - <b>сравнивать</b> и <b>классифицировать</b> транспортные средства по их функциональному назначению и природной среде, в которой они используются; - <b>объяснять</b> свой выбор предметов окружающего мира; - <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>осмысливать</b> необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству	<b>1, 4, 5, 7</b>
Природные материалы из окружения детей (общее визуальное представление). Вид природных материалов (шишки, листья, ветки,	<b>Природа и творчество.</b>	<i>1</i>				С помощью учителя: - <b>слушать, понимать</b> и <b>выполнять</b> предлагаемое задание; - <b>наблюдать</b> и <b>отбирать</b> природные	<b>3, 4, 5, 6, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
раковины). Сбор природных материалов из окружения детей. Способы засушивания листьев (между листами журналов или газет, проглаживание утюгом с помощью взрослого). Составление букв и цифр из природных материалов, несложных композиций (без наклеивания на основу).	<b>Природные материалы.</b>					материалы; - <b>называть</b> известные природные материалы; - <b>сравнивать</b> и <b>классифицировать</b> собранные материалы по их видам (летья, ветки, камни и др.); - <b>объяснять</b> свой выбор предметов окружающего мира; - <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>осмысливать</b> необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству	
Геометрические формы (прямоугольник, круг, треугольник, овал). Сбор листьев деревьев и кустарников из окружения детей. Отбор и составление групп листьев по их форме. Составление композиций, отбор и засушивание листьев.	<b>Листья и фантазии.</b>	<i>1</i>				С помощью учителя: - <b>слушать, понимать</b> и <b>выполнять</b> предлагаемое задание; - <b>наблюдать</b> и <b>отбирать</b> листья; - <b>называть</b> известные деревья и кустарники, которым принадлежат собранные листья; - <b>сравнивать</b> и <b>классифицировать</b> собранные листья по их форме; - <b>рассуждать</b> о соответствии форм листьев и известных геометрических форм; - <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>осмысливать</b> необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству	<b>3, 4, 5, 6, 7</b>
Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений (в том числе и растений своего края). Сбор семян деревьев, кустарников, цветов. Подбор пар растений и их семян. Составление композиций с использованием семян, листьев, веток и других природных материалов.	<b>Семена и фантазии.</b>	<i>1</i>				С помощью учителя: - <b>слушать, понимать</b> и <b>выполнять</b> предлагаемое задание; - <b>наблюдать</b> семена различных растений; - <b>называть</b> известные растения и их семена (косточки, крылатки, семечки и др.) - <b>сравнивать</b> и <b>классифицировать</b> собранные семена по их форме; - <b>узнавать</b> семена в композициях из семян; - <b>объяснять</b> свой выбор природного материала для определённой композиции; - <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>осмысливать</b> необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству	<b>3, 4, 5, 6, 7</b>
Сбор небольших веток разной формы. Рассмотрение их, классификация по степени кривизны.	<b>Веточки и фантазии.</b>	<i>1</i>				С помощью учителя: - <b>слушать, понимать</b> и <b>выполнять</b> предлагаемое задание; - <b>наблюдать</b> ветки различных рас-	<b>3, 4, 5, 6, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
Игра на соотнесение ветки с её деревом или кустарником. Составление чисел (или букв) и доступных математических выражений.						тений; - <b>называть</b> известные растения и их веткам; - <b>сравнивать</b> и <b>классифицировать</b> собранные ветки по их форме; - <b>узнавать</b> деревья и кусты по их веткам; - <b>объяснять</b> свой выбор предметов окружающего мира; - <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>осмысливать</b> необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству	
Сбор крупных плодов деревьев (шишки, орехи, жёлуди и т.п.) окружающего пространства. Игра на узнавание растения по его плоду. Составление фигур и малых композиций из собранных плодов или других природных материалов (раковин, камешков и т.д.)	<b>Фантазии из шишек желудей, каштанов.</b>	<i>1</i>				С помощью учителя: - <b>слушать, понимать</b> и <b>выполнять</b> предлагаемое задание; - <b>наблюдать</b> семена различных деревьев; - <b>называть</b> известные растения по их семенам; - <b>сравнивать</b> собранные семена по их форме; - <b>узнавать</b> деревья и кустарники по их семенам; - <b>объяснять</b> свой выбор природного материала; - <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>осмысливать</b> необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству	<b>3, 4, 5, 6, 7</b>
Знакомство с понятием «композиция», с центральной композицией. Знакомство с особенностями организации рабочего места для работы с природными материалами. Анализ образца композиции «Бабочка» (конструкция, материалы, способы изготовления) по вопросам учителя. Открытие нового – точечное наклеивание листьев за прожилки, сушка под прессом. Подбор листьев определенной формы для тематической композиции. Знакомство с инструкционной картой (порядок рисунков и подписи к ним). Составление композиции из листьев по инструкционной карте.	<b>Композиция из листьев. Что такое композиция?</b>	<i>1</i>				С помощью учителя: - <b>организовывать</b> рабочее место для работы с природными материалами; - <b>наблюдать</b> и <b>называть</b> особенности композиции; - <b>сравнивать</b> композиции по расположению их центра; - <b>узнавать</b> центровую композицию по ее признакам (расположению композиции на основе); - <b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель, <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и практические умения через пробные упражнения (точечное наклеивание листьев на основу, соединение с помощью пластилина, соединение с помощью клея и ватной прокладки); - <b>отбирать</b> необходимые материалы для композиции; - <b>объяснять</b> свой выбор природного материала; - <b>изготав</b>	<b>3, 4, 5, 6, 7</b>
Знакомство с понятием «орнамент», вариантами орнаментов (в круге, квадрате, полосе). Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте.	<b>Орнамент из листьев. Что такое орна-</b>	<i>1</i>					<b>3, 4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
Составление разных орнаментов из одних деталей – листьев (в круге, квадрате, полосе).	<b>мент?</b>					<b>ливать</b> изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; - <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия); - <b>осмысливать</b> необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; - <b>осваивать</b> умение обсуждать и оценивать свои знания, <b>искать</b> ответы в учебнике	
Обобщение понятия «природные материалы». Вата и клей – соединительные материалы. Освоение способов соединения деталей из природных материалов (пластилином, на ватно-клеевую прослойку). Составление объёмных композиций из разных природных материалов. Проверь себя. Проверка знаний и умений по теме.	<b>Природные материалы. Как их соединить?</b>	1					<b>3, 4, 5, 7</b>
<b>Пластилиновая мастерская</b>		<b>4 ч</b>					
Знакомство с пластичными материалами – глина, пластилин, тесто. Свойства пластилина. Введение понятия «инструмент». Знакомство со стеками, их особенностями. Изделия и пластичные материалы, из которых они изготовлены. Знакомство с профессиями людей, работающих с пластическими материалами. Подготовка рабочего места. Исследование свойств пластилина, получение из него различных форм.	<b>Материалы для лепки. Что может пластилин?</b>	1				С помощью учителя: - <b>организовывать</b> рабочее место для работы с пластилином; - <b>наблюдать</b> и <b>называть</b> свойства пластилина; - <b>сравнивать</b> свойства пластилина, <b>выделять</b> основное – пластичность; - <b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель, <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и практические умения через пробные упражнения (свойства пластилина); - <b>отбирать</b> пластилин по цвету, придавать деталям нужную форму; - <b>объяснять</b> свой выбор природного материала; - <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; - <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия); - <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено; - <b>осмысливать</b> необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; - <b>осознавать</b> необходимость уважительного отношения к людям разного труда	<b>4, 5, 7</b>
Введение понятия «технология». Знакомство с профессией кондитер. Материалы кондитера. Обучение умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Повторение и использование правил составления композиций. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Изготовление пирожных, печенья из пластилина.	<b>В мастерской кондитера. Как работает мастер?</b>	1					<b>4, 5, 7</b>
Обучение умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Повторение и использование правил составления композиций. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Введение понятия «технология».	<b>В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?</b>	1					<b>4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
Изготовление морских обитателей из пластилина.							
Работа в группах по 4-6 человек, обсуждение конструкций аквариума, технологий изготовления его деталей. Распределение работы внутри групп учителем. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы. Проверь себя. Проверка знаний и умений по теме.	<b>Наши проекты. Аквариум.</b>	<i>1</i>				С помощью учителя: - <b>осваивать</b> умение переносить известные знания и умения (свойства пластилина) на схожие виды работ; - <b>организовывать</b> рабочее место для работы с пластилином; - <b>осваивать</b> умение работать в группе – <b>изготавливать</b> детали композиции и <b>объединять</b> их в единую композицию; - <b>придумывать и предлагать</b> свои варианты деталей рыбок, водорослей по форме, материал для деталей камней; - <b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель, <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и практические умения через пробные упражнения; - <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия); - <b>осмысливать</b> необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; - <b>осознавать</b> необходимость уважительного отношения к людям разного труда; - <b>осваивать</b> умение помогать друг другу в совместной работе; - <b>осваивать</b> умение обсуждать и оценивать свои знания, <b>искать</b> ответы в учебнике	<b>4, 5, 6, 7</b>
<b>Бумажная мастерская</b>		<b>16 ч.</b>					
Оборудование рабочего места. Подбор и сортирование материалов и ёлочных игрушек. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Формирование бумажных полосок, их соединение клеем. Закрепление умения работать по инструкционной карте. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.	<b>Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.</b>	<i>1</i>				С помощью учителя: - <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой; - <b>осваивать</b> умение переносить известные знания и умения (точечное склеивание деталей) на освоение других технологических навыков; - <b>запоминать</b> правила техники безопасной работы с ножницами; - <b>осваивать</b> умение работать в	<b>4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
Работа в группах по 4-6 человек. Обсуждение конструкций ёлочных подвесок, технологий их изготовления. Распределение работы внутри групп учителем. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы. Украшение класса, рекреаций школы. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.	<b>Наши проекты. Скоро Новый год!</b>	1				группе – <b>изготавливать</b> отдельные детали композиции и <b>объединять</b> их в единую композицию: - <b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель, <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новое знание и практическое умения через пробные упражнения (точечное склеивание полосок и самих полосок); - <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; - <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: степень соответствия образцу, аккуратность, оригинальность оформления и пр.); - <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено; - <b>выполнять</b> данную учителем часть изделия, <b>осваивать</b> умение договариваться и помогать однокласснику в совместной работе; - <b>осмысливать</b> своё эмоциональное состояние от работы, сделанной для себя и других.	<b>4, 5, 7</b>
Введение понятия «бумага – материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах. Исследование свойств нескольких видов бумаги, их сравнение.	<b>Бумага. Какие у нее есть секреты?</b>	1				С помощью учителя: - <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой; - <b>осваивать</b> умение переносить известные знания и умения (о свойствах пластилина) и схожие виды работ; - <b>наблюдать</b> и <b>называть</b> свойства разных образцов бумаги; - <b>сравнивать</b> конструктивные особенности отдельных изделий и схожих групп изделий, технологии их изготовления; - <b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель, <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путем складывания и сгибания, резание бумаги ножницами, вытягивание и накручивание бумажных деталей, наклеивание мелких деталей на всю по-	<b>3, 4, 5, 7</b>
Введение понятия «картон-материал». Знакомство с разновидностями картона, их использованием в промышленности и творчестве мастеров. Исследование свойств картона в сравнении со свойствами бумаги.	<b>Бумага и картон. Какие секреты у картона?</b>	1				С помощью учителя: - <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой; - <b>осваивать</b> умение переносить известные знания и умения (о свойствах пластилина) и схожие виды работ; - <b>наблюдать</b> и <b>называть</b> свойства разных образцов бумаги; - <b>сравнивать</b> конструктивные особенности отдельных изделий и схожих групп изделий, технологии их изготовления; - <b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель, <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путем складывания и сгибания, резание бумаги ножницами, вытягивание и накручивание бумажных деталей, наклеивание мелких деталей на всю по-	<b>3, 4, 5, 7</b>
Введение понятия «оригами». Освоение приёмов сгибания и складывания. Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовлений. Точечное наклеивание деталей. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Изготовление изделий в технике оригами.	<b>Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?</b>	1				С помощью учителя: - <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой; - <b>осваивать</b> умение переносить известные знания и умения (о свойствах пластилина) и схожие виды работ; - <b>наблюдать</b> и <b>называть</b> свойства разных образцов бумаги; - <b>сравнивать</b> конструктивные особенности отдельных изделий и схожих групп изделий, технологии их изготовления; - <b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель, <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путем складывания и сгибания, резание бумаги ножницами, вытягивание и накручивание бумажных деталей, наклеивание мелких деталей на всю по-	<b>4, 5, 6, 7</b>
Введение понятия «аппликация». Закрепление приёмов сгибания и складывания. Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Закрепление	<b>Обитатели пруда. Какие секреты у орига-</b>	1				С помощью учителя: - <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой; - <b>осваивать</b> умение переносить известные знания и умения (о свойствах пластилина) и схожие виды работ; - <b>наблюдать</b> и <b>называть</b> свойства разных образцов бумаги; - <b>сравнивать</b> конструктивные особенности отдельных изделий и схожих групп изделий, технологии их изготовления; - <b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель, <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путем складывания и сгибания, резание бумаги ножницами, вытягивание и накручивание бумажных деталей, наклеивание мелких деталей на всю по-	<b>4, 5, 6, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности	
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл			
умения точно наклеивать детали. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Использование законов композиции для изготовления аппликации. Изготовление изделий в технике оригами.	<b>ми?</b>					верхность); - <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для композиций; - <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; - <b>осуществлять</b> контроль по шаблону; - <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); - <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено; - <b>выполнять</b> данную учителем часть изделия, <b>осваивать</b> умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; - <b>осмысливать</b> необходимость бережного отношения к окружающему природному и материальному пространству.		
Закрепление приёмов сгибания и складывания. Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Закрепление умения точно наклеивать детали. Использование законов композиции для изготовления аппликации. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Изготовление изделий в технике оригами.	<b>Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?</b>	1					4, 5, 7	
Представления о 23 февраля – День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Закрепление приёмов сгибания и складывания. Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Закрепление умения точно наклеивать детали. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Изготовление изделий в технике оригами.	<b>Наша армия родная.</b>	1				С помощью учителя: - <b>осваивать</b> умение использовать приобретенные знания и умения в практической работе (сгибание и складывание); - <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном; - <b>сравнивать</b> конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; - <b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель, <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для композиций; - <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; - <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); - <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено; - <b>осознавать</b> необходимость уважительного отношения к военным, ветеранам войн		1, 2, 4, 5, 7
Введение понятий «конструкция», «мозаика». Ножницы – режущий инструмент. Разновидности ножниц. Профессии мастеров, исполь-	<b>Ножницы. Что ты о них зна-</b>	1				С помощью учителя: - <b>соотносить</b> профессии людей и инструменты, с которыми они работают; - <b>организовывать</b> ра-	4, 5, 7	

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
<p>зующих ножницы в своей работе. Конструкция ножниц. Правила безопасной работы ножницами, их хранения.</p> <p>Приём резания ножницами бумаги (средней частью лезвий). Приём наклеивания мелких кусочков бумаги (с помощью ватной палочки). Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте.</p> <p>Выполнение резаной мозаики.</p>	<b>ешь?</b>					<p>бочее место для работы с бумагой; - <b>исследовать</b> конструктивные особенности ножниц; - <b>открывать</b> новое знание и умения – правила безопасного пользования ножницами и их хранения, прием резания ножницами (через практическое исследование, обсуждение, выводы); - <b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель, <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для композиций; - <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; - <b>искать</b> информацию в приложении и учебниках (памятках); - <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); - <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено</p>	
<p>О роли матери в жизни человека. Об уважительном отношении к девочкам и женщинам.</p> <p>Приёмы резания бумаги ножницами, вырезания по линиям (прямой, кривой, ломаной) вытягивания, накручивания бумажных полос (на карандаш, с помощью ножниц). Определение конструктивных особенностей изделия и технологии его изготовления. Закрепление умения точно наклеивать детали. Закрепления умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте.</p> <p>Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаными линиями, а также вытягивание и накручивание бумажных полос.</p>	<b>Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?</b>	<i>1</i>				<p>С помощью учителя: - <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном; - <b>исследовать</b> и <b>сравнивать</b> приемы резания ножницами по разным линиям; - <b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель, <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умение – приемы резания бумаги ножницами по линиям, приемы вытягивания, накручивания бумажных полос (через пробные упражнения); - <b>отбирать</b> необходимые материалы для композиций; - <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; - <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); - <b>осознавать</b> необходимость уважительного отношения к</p>	<b>1, 3, 4, 5, 7</b>



Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
						девочкам и женщинам	
<p>Введение понятия «шаблон». Назначение шаблона. Разнообразие форм шаблонов. Правила разметки по шаблону. Экономная разметка. Контроль точности разметки прикладыванием шаблона. Упражнения по освоению правил разметки по шаблону. Закрепление приёмов резания по шаблону, точно наклеивать детали на всю поверхность. Знакомство с автономным планом работы. Его соотнесение с рисунками инструкционной карты. Использование законов композиции. Закрепление умения работать по инструкционной карте. Изготовление изделий, в которой разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.</p>	<b>Шаблон. Для чего он нужен?</b>	1				<p>С помощью учителя: - <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном; - <b>исследовать</b> материалы и <b>отбирать</b> те, из которых могут быть изготовлены шаблоны (картон и другие плотные); - <b>сравнивать</b> приемы разметки деталей по шаблонам разных форм; - <b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель, <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения – приемы разметки деталей по шаблонам (через пробные упражнения); - <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для композиций; - <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и план; - <b>искать</b> информацию в приложениях учебника (памятки); - <b>осуществлять</b> контроль по шаблону; - <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); - <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено</p>	<b>4, 5, 7</b>
<p>Получение квадратной заготовки из прямоугольного листа бумаги путём её складывания. Получение овальной формы детали из прямоугольника. Складывание бумажной заготовки гармошкой. Соединение деталей с помощью проволоки. Закрепление приёмов резания ножницами. Закрепление умения работать по плану. Использование приёмов композиции.</p> <p>Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.</p>	<b>Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?</b>	1				<p>С помощью учителя: - <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном; - <b>осваивать</b> умение переносить известные знания (свойства пластилина) и умения на схожие виды работ; - <b>сравнивать</b> конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; - <b>сравнивать</b> приемы разметки деталей по шаблонам, складыванием; формы деталей бабочек с геометрическими формами; - <b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель, <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения через пробные упражнения (приемы</p>	<b>4, 5, 6, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
						формообразования складыванием бумажной заготовки гармошкой); - <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>осваивать</b> умение работать по готовому плану; - <b>отбирать</b> необходимые материалы по композиции; - <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и план; - <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); - <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено; - <b>понимать</b> необходимость бережного отношения к природе	
Орнамент в декоративно-прикладном творчестве народов России. Составление орнаментов из геометрических форм, наклеивание деталей на всю поверхность. Закрепление приёмов резания ножницами Закрепление умения работать по автономному плану. Использование приёмов композиции. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Изготовление орнаментов из деталей геометрических форм (в полосе, круге, квадрате)	<b>Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?</b>	1				С помощью учителя: - <b>осваивать</b> умение использовать приобретенные знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, наклеивание бумажных деталей); - <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном; - <b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> образцы орнаментов, выполненных в разных техниках, из разных материалов; - <b>сравнивать</b> конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; - <b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель, <b>отделять</b> известное от неизвестного;- <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>осваивать</b> умение работать по готовому плану; - <b>отбирать</b> необходимые материалы по композиции; - <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и план; - <b>искать</b> информацию в приложениях учебника (памятки); - <b>осуществлять</b> контроль по шаблону; - <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); - <b>обобщать</b> (называть) то новое, что	4, 5, 7
Отображение природы в творчестве художников и поэтов. Первоцветы. Закрепление ранее освоенных знаний и умений. Изготовление аппликации на тему весны с использованием шаблонов.	<b>Образы весны. Какие краски у весны?</b>	1					3, 4, 5, 6, 7
Знакомство с понятием «колорит». Цветосочетания. Подбор цветосочетаний материалов. Изготовление рамок для аппликаций.	<b>Настроение весны. Что такое колорит?</b>	1					3, 4, 5, 7
Знакомство с праздниками и культурными традициями весеннего периода. Введение понятия «коллаж» Подбор материалов для коллажа. Наклеивание тканых материалов на картон. Точечное соединение картонных деталей. Закрепление ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коллажных изделий. Про-	<b>Праздники и традиции весны. Какие они?</b>	1					

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
верь себя. Проверка знаний и умений.						освоено; - <b>осознавать</b> необходимость уважительного и бережного отношения к природе и культуре своего народа. - <b>осваивать</b> умение обсуждать и оценивать свои знания и умения, <b>искать</b> ответы в учебнике	
<b>Текстильная мастерская</b>		<b>4 ч.</b>					
Введение понятия «ткани и нитки - материалы». Знакомство с отдельными видами ткани, их использованием. Профессии мастеров, использующих ткани и нитки в своих работах. Основные технологические этапы изготовления изделий из тканей. Организация рабочего места. Исследование свойств нескольких видов тканей, их сравнение между собой и с бумагой. Завязывание узелка.	<b>Мир тканей. Для чего нужны ткани?</b>	<i>1</i>				С помощью учителя: - <b>организовывать</b> рабочее место для работы с текстилем; - <b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> иглы, булавки и другие приспособления по внешнему виду и их назначению; основную строчку прямого стежка и ее варианты; - <b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель, <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новое знание и практическое умение через проблемные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приемы выполнения строчки прямого стежка, получение перевивов); - <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>выполнять</b> по размеченной основе; - <b>осуществлять</b> контроль по точкам развертки; - <b>осознавать</b> необходимость уважительного отношения к культуре своего народа; - <b>осваивать</b> умение обсуждать и оценивать, искать ответы в учебнике	<b>3, 4, 5, 7</b>
Введение понятий «игла – швейный инструмент», «швейные приспособления», «стежок», «строчка». Строение иглы. Виды игл, их назначение, различия в конструкциях. Виды швейных приспособлений. Правила хранения игл и булавок, безопасной работы с иглой. Приёмы отмеривания нитки для шитья. Вдевание нитки в иголку. Знакомство со строчкой прямого стежка и приёмом её выполнения. Изготовление изделия строчкой прямого стежка.	<b>Игла- труженица. Что умеет игла?</b>	<i>1</i>					<b>4, 5, 7</b>
Значение и назначение вышивок. Общее представление об истории вышивок. Разметка линий строчек продёргиванием ниток. Приём осыпания края ткани. Закрепление ранее освоенных знаний и умений.	<b>Вышивка. Для чего она нужна?</b>	<i>1</i>					<b>4, 5, 7</b>
Знакомство с понятием «мережка». Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Прошивание строчки прямого стежка с вариантами по размеченной мережке. Закрепление ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.	<b>Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?</b>	<i>1</i>					<b>4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
Проверь себя. Проверка знаний и умений по теме.							
<b>Художественная мастерская</b>			<b>10 ч.</b>				
Повторение знаний и умений, полученных в 1 классе. Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Изготовление изделий в технике оригами.	<b>Что ты уже знаешь?</b>		1			Самостоятельно: - <b>организовывать</b> рабочее место; - <b>узнавать</b> и <b>называть</b> материалы, инструменты и приёмы обработки материалов, изученные в 1 классе; - <b>наблюдать, сравнивать</b> и <b>называть</b> различные материалы, инструменты, технологические операции, средства художественной выразительности; - <b>применять</b> ранее освоенное для выполнения практического задания. С помощью учителя: - <b>анализировать</b> образцы изделий, <b>понимать</b> поставленную цель, <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для композиций; - <b>изготавливать</b> изделие с опорой на готовый план, рисунки; <b>Оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции); - <b>обобщать (называть)</b> то новое, что освоено	<b>4, 5, 7</b>
Знакомство со средствами художественной выразительности: тон, форма и размер. Подбор семян по тону, по форме. Составление композиций по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план из двух предложенных. Самостоятельная разметка по шаблону. Наклеивание семян на картонную основу. Изготовление композиций из семян растений.	<b>Зачем художнику знать о тоне, форме и размере?</b>		1			Самостоятельно: - <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); - <b>наблюдать, сравнивать</b> природные материалы по форме и тону; - <b>анализировать</b> образцы изделий по памятке, <b>понимать</b> поставленную цель; - <b>осуществлять</b> контроль по шаблону. С помощью учителя: - <b>классифицировать</b> семена по тону, по форме; - <b>сравнивать</b> конструктивные особенно-	<b>3, 4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
						сти схожих изделий и технологии их изготовления; - <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (влияние тона деталей и их сочетаний на общий вид композиции); - <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для композиций; - <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и план; - <b>осуществлять</b> контроль по шаблону; - <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции); - <b>обобщать (называть)</b> то новое, что освоено; - бережно <b>относиться</b> к окружающей природе, к труду мастеров	
Знакомство со средством художественной выразительности –цветом. Цветовой круг, цветосочетания. Упражнение по подбору близких по цвету и контрастных цветов. Использование цвета в картинах художников. Разметка деталей по шаблону. Использование линейки в качестве шаблона. Составление композиций по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.	<b>Какова роль цвета в композиции?</b>		<i>1</i>			Самостоятельно: - <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); - <b>наблюдать, сравнивать</b> природные материалы по форме и тону; - <b>анализировать</b> образцы изделий по памятке, <b>понимать</b> поставленную цель; - <b>осуществлять</b> контроль по шаблону. С помощью учителя: - <b>классифицировать</b> семена по тону, по форме; - <b>сравнивать</b> конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; - <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (влияние тона деталей и их сочетаний на общий вид композиции); -	<b>4, 5, 7</b>
Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Центр композиции. Композиции в работах художников. Упражнение по составлению разных видов композиций из листьев. Подбор цветосо-	<b>Какие бывают цветочные композиции?</b>		<i>1</i>			Самостоятельно: - <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); - <b>наблюдать, сравнивать</b> природные материалы по форме и тону; - <b>анализировать</b> образцы изделий по памятке, <b>понимать</b> поставленную цель; - <b>осуществлять</b> контроль по шаблону. С помощью учителя: - <b>классифицировать</b> семена по тону, по форме; - <b>сравнивать</b> конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; - <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (влияние тона деталей и их сочетаний на общий вид композиции); -	<b>4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
четаний бумаги. Разметка деталей по шаблону. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление композиций разных видов.						<p>делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>- <b>составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану; -<b>отбирать</b> необходимые материалы для композиций; - <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и план; -<b>осуществлять</b> контроль по шаблону; - <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции); -<b>обобщать (называть)</b> то новое, что освоено;</p> <p>- бережно <b>относиться</b> к окружающей природе, к труду мастеров. Самостоятельно: - <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); - <b>наблюдать, сравнивать</b> различные цветосочетания, композиции; - <b>анализировать</b> образцы изделий по памяти, <b>понимать</b> поставленную цель; - <b>осуществлять</b> контроль по шаблону. С помощью учителя: - <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (подбирать материал по цветосочетаемости, придавать объём деталям накручиванием на карандаш, складыванием); - <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану; -<b>отбирать</b> необходимые материалы для композиций; - <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и план; -<b>осуществлять</b> контроль по шаблону; -<b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность</p>	
Средства художественной выразительности. Светотень. Сравнение плоских и объёмных геометрических форм. Упражнение по освоению приёмов получения объёмных форм из бумажного листа. Разметка нескольких одинаковых деталей по шаблону, придание объёма деталям, наклеивание за фрагмент, точно. Использование законов композиции. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.	<b>Как увидеть белое изображение на белом фоне?</b>		1			4, 5, 7	

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
						разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции); <b>-обобщать (называть)</b> то новое, что освоено; <b>-обсуждать и оценивать</b> результаты труда одноклассников; <b>-искать</b> дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - бережно <b>относиться</b> к окружающей природе	
<p>Введение понятия «симметрия». Упражнение по определению симметричных (и несимметричных) изображений и предметов. Знакомство с образцами традиционного искусства, выполненными в технике симметричного вырезания. Разметка симметричных деталей складыванием заготовок в несколько слоёв и гармошкой, разметкой на глаз, наклеивание на фрагмент, точно. Использование законов композиции. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.</p> <p>Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.</p>	<p><b>Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?</b></p>		1		<p>Самостоятельно: - <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); - <b>наблюдать</b>, сравнивать различные цветосочетания, композиции; - <b>анализировать</b> образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; - <b>осуществлять</b> контроль по шаблону. - <b>отбирать</b> необходимые материалы для композиций. С помощью учителя: <b>-сравнивать</b> конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; - <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (понятие «симметрия», ось симметрии, проверка симметричности деталей складыванием); - <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>составлять</b> план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; - <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и план; <b>-осуществлять</b> контроль по шаблону; <b>-оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной фор-</p>	4, 5, 7	

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
						мы, композиции); <b>-обсуждать и оценивать</b> результаты труда одноклассников; <b>-искать</b> дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); <b>-обобщать</b> (называть) то новое, что освоено; - бережно <b>относиться</b> к окружающей природе.	
Повторение сведений о картоне (виды, свойства). Освоение биговки. Упражнения по выполнению биговки. Разметка деталей по шаблонам сложных форм. Выполнение биговки по сгибам деталей. <b>Наши проекты.</b> Африканская саванна. Работа в группах по 4-6 человек. Обсуждение конструкции силуэтов животных, технологий изготовления из деталей. распределение работы внутри групп с помощью учителя. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление изделий сложных форм в одной тематике	<b>Можно ли сгибать картон? Как?</b>		2			Самостоятельно: <b>-соотносить</b> картонные изображения животных и их шаблоны; <b>-анализировать</b> образцы изделий по памятке, <b>понимать</b> поставленную цель; <b>-организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном(рационально размещать материалы и инструменты); <b>-осуществлять</b> контроль по шаблону. <b>-отбирать</b> необходимые материалы для композиций. С помощью учителя: <b>-использовать</b> полученные знания и умения в схожих ситуациях; <b>-сравнивать</b> конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; <b>-отделять</b> известное от неизвестного; <b>-открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (биговка, получение объёмной формы деталей); <b>-делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; <b>-составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану; <b>-изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и план; <b>-оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); <b>-проверять</b> изделие в действии, корректировать при необходимости его	<b>4, 5, 7</b>
О многообразии животного мира, формах клювов и ртов разных животных. Получение объёмных деталей путём надрезания и последующего складывания части детали. Упражнение по изготовлению выпуклой детали клюва. Разметка детали по половине шаблона. Закрепление умения выполнять биговка. Выбор правильных этапов плана из ряда предложенных. Изготовление изделий с использованием вышеуказанного приёма получения объёма с разметкой по половине шаблона.	<b>Как плоское превратить в объёмное?</b>		2			<b>4, 5, 7</b>	
О древних ящерах и драконах. Мифология и сказки. Криволинейное сгибание картона. Пробное упражнение по освоению приёма получения криволинейного сгиба. Закрепление умения выполнять биговку. Разметка деталей по половине шаблона. Точечное накле-	<b>Как согнуть картон по кривой линии?</b>		1			<b>4, 5, 7</b>	



Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
ивание деталей. Составление собственного плана и его сравнение с данным в учебнике. Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона. <b>Проверим себя.</b> Проверка знаний и умений по теме.						конструкцию; <b>-обобщать</b> (называть) то новое, что освоено; <b>-выполнять</b> данную учителем часть задания, <b>осваивать</b> умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; <b>-искать</b> дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); <b>-осваивать</b> умение обсуждать и оценивать свои знания, <b>искать</b> ответы в учебнике.	
<b>Чертёжная мастерская</b>			<b>7 ч.</b>				
Введение понятия «технологические операции». Знакомство с основными технологическими операциями ручной обработки материалов и способами их выполнения. Задание подобрать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям. Знакомство с технологической картой. Самостоятельное составление плана работы. Складывание бумажных полосок пружинкой. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.	<b>Что такое технологические операции и способы?</b>		<i>1</i>			Самостоятельно: <b>-использовать</b> ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, складывание, наклеивание бумажных деталей); <b>- анализировать</b> образцы изделий по памятке, <b>понимать</b> поставленную цель; <b>- организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); <b>- осуществлять</b> контроль по шаблону. <b>- отбирать</b> необходимые материалы для композиций. С помощью учителя: <b>-сравнивать</b> конструкции и технологии изготовления изделий из одинаковых и разных материалов, <b>находить</b> сходства и различия; <b>- отделять</b> известное от неизвестного; <b>- открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения (понятия «технологические операции», «способы выполнения технологических операций»); <b>- делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; <b>- составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану; <b>- выполнять</b> работу по технологической кар-	<b>4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
						те; - <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и план; - <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); - <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено.	
Введение понятия «линейка – чертёжный инструмент». Функциональное назначение линейки, разновидности линеек. Проведение прямых линий, измерение отрезков по линейке. Измерение сторон многоугольников. Контроль точности измерений по линейке. Подведение итогов, самоконтроль по предложенным вопросам. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур.	<b>Что такое линейка и что она умеет?</b>		1			Самостоятельно: - <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой (рационально размещать материалы и инструменты); - <b>отбирать</b> необходимые материалы для композиций. С помощью учителя: - <b>сравнивать</b> конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; - <b>осваивать</b> умение работать линейкой (измерять отрезки, проводить прямые линии, проводить линию через две точки, строить отрезки заданной длины); - <b>сравнивать</b> результаты измерений длин отрезков; - <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения (понятия «технологические операции», «способы выполнения технологических операций»); - <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>осуществлять</b> контроль по линейке; - <b>оценивать</b> результаты работы (точность измерений); - <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено.	<b>4, 5, 7</b>
Введение понятия «чертёж». Линия чертежа: основная, толстая, тонкая, штрихпунктирная с двумя точками. Чтение чертежа. Изделия и их чертежи. Построение прямоугольника от одного прямого угла. Изготовление изделия по его чертежу. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Со-	<b>Что такое чертёж и как его прочитать?</b>		1			Самостоятельно: - <b>анализировать</b> образцы изделий по памятке, <b>понимать</b> поставленную цель; - <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); - <b>осуществлять</b> контроль по шаблонам; - <b>отбирать</b> необхо-	<b>4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
ставление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.						димые материалы для изделий. С помощью учителя: <b>-сравнивать</b> конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; <b>- сравнивать</b>	
Знакомство с народным промыслом плетения изделий из разных материалов. Знакомство с понятиями «ремесленник», «ремёсла», названиями ряда ремёсел. Ремёсла родного края учеников. Знакомство с приёмом разметки прямоугольника от двух прямых углов. Разметка одинаковых бумажных полосок. Упражнение по разметке полосок из бумаги. Закрепление умения чтения чертежа. Плетение из бумажных полосок. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление деталей с плетёными деталями.	<b>Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?</b>		1			изделия и их чертежи; <b>- отделять</b> известное от неизвестного; <b>- открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения (понятие «чертёж», линии чертежа – контурная, выносная, линия сгиба, как читать чертёж, как выполнять разметку детали по её чертежу, угольник, приёмы работы угольником, циркуль, приёмы работы циркулем, понятия «круг», «окружность», «дуга», «радиус»); <b>- делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; <b>-осваивать</b> умение читать чертежи и <b>выполнять</b> по ним разметку деталей;	4, 5, 7
Введение понятия «угольник – чертёжный инструмент». Функциональное назначение угольника, разновидности угольников. Контроль прямого угла в изделиях прямоугольной формы. Измерение отрезков по угольнику. Порядок построения прямоугольника по угольнику. Закрепление умения чтения чертежа. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.	<b>Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?</b>		1			и <b>выполнять</b> по ним разметку деталей; <b>- составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану; <b>- выполнять</b> работу по технологической карте; <b>- осуществлять</b> контроль по линейке, угольнику, циркулю; <b>-оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); <b>-проверять</b> изделие в действии, <b>корректировать</b> при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; <b>-обобщать</b> (называть) то новое, что освоено. <b>-искать</b> дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); <b>-уважительно относиться</b> к людям труда и результатам их труда; <b>- осваивать</b> умение обсуждать и оценивать свои знания, <b>искать</b> ответы в учеб-	4, 5, 7
Введение понятий: «циркуль - чертёжный инструмент», «круг», «окружность», «дуга», «радиус». Функциональное назначение циркуля, его конструкция. Построение окружности циркулем. Откладывание радиуса окружности заданного радиуса. Контроль размера радиуса с помощью циркуля и линейки. Упражнение в построении окружностей. Использование ранее освоенных способов раз-	<b>Можно ли без шаблона разметить круг?</b>		1			и <b>выполнять</b> по ним разметку деталей; <b>- составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану; <b>- выполнять</b> работу по технологической карте; <b>- осуществлять</b> контроль по линейке, угольнику, циркулю; <b>-оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); <b>-проверять</b> изделие в действии, <b>корректировать</b> при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; <b>-обобщать</b> (называть) то новое, что освоено. <b>-искать</b> дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); <b>-уважительно относиться</b> к людям труда и результатам их труда; <b>- осваивать</b> умение обсуждать и оценивать свои знания, <b>искать</b> ответы в учеб-	4, 5, 7

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
метки и соединения деталей. Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.						нике.	
Знакомство с чертежом круглой детали. Соотнесение детали и её чертежа. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм, размеченных с помощью угольника и линейки. <b>Проверим себя.</b> Проверка знаний и умений по теме.	<b>Мастерская Деда мороза и Снегурочки.</b>		1				1, 3, 4, 5, 7
<b>Конструкторская мастерская</b>			9 ч.				
Введение понятий «подвижное и неподвижное соединение деталей», «шарнир», «шило». Приёмы безопасной работы шилом и его хранение. Упражнение в пользовании шилом, прокалывание отверстий шилом. Шарнирное соединение деталей по принципу качения детали. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали.	<b>Какой секрет у подвижных игрушек?</b>		1			Самостоятельно - <b>анализировать</b> образцы изделий по памятке, <b>понимать</b> поставленную цель; - <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); - <b>осуществлять</b> контроль по шаблону, линейке, угольнику. С помощью учителя: - <b>сравнивать</b> конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; - <b>классифицировать</b> изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям); - <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания (виды и способы соединения деталей разных изделий, приёмы работы шилом, доступные шарнирные механизмы, соединительные материалы, понятие «щелевой замок»), понятие «макет машины»);	4, 5, 7
Введение понятий «разборная конструкция», «неразборная конструкция». Расширение знаний о шарнирном механизме. Пробные упражнения изготовления шарнирного механизма по принципу вращения. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов.	<b>Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?</b>		1				4, 5, 7

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения.						- <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий; - <b>выполнять</b> работу по технологической карте; - <b>осуществлять</b> контроль по линейке, угольнику, циркулю; - <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); - <b>проверять</b> изделие в действии, <b>корректировать</b> при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; - <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено. - <b>искать</b> дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - уважительно <b>относиться</b> к людям разного труда и результатам их труда, к защитникам Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др.	
Расширение знаний о шарнирном механизме. Пробные упражнения по изготовлению шарнирного механизма по принципу марионетки (игрушки «дергунчики»). Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки – «дергунчик».	<b>Ещё один способ сделать игрушку подвижной.</b>		1				4, 5, 7
Об использовании пропеллера в технических устройствах, машинах. Назначение винта (охлаждение, увеличение подъёмной силы, вращение жерновов мельницы). Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).	<b>Что заставляет вращаться винт-пропеллер?</b>		1				4, 5, 7
Введение понятий «модель», «щелевой замок». Общее представление об истории освоения неба человеком. Основные конструктивные части самолёта. Разметка деталей по сетке. Сборка деталей модели щелевым замком. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление модели самолёта. Сборка щелевым замком.	<b>Можно ли соединить детали без соединительных материалов?</b>		1				4, 5, 7
Общее представление об истории вооружения армией России в разные времена. О профессиях женщин в современной российской армии. Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделия на военную тематику (открытка со вставками)	<b>День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?</b>		1				1, 2, 4, 5, 7
Введение понятий «макет», «развёртка». Общее представление о видах транспорта трёх	<b>Как машины</b>		1				4, 5, 7

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
сфер (земля, вода, небо). Спецмашины. Назначение машин. Сборка модели по её готовой развёртке. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление моделей машин по их развёрткам.	<b>помогают человеку?</b>						
Представление о важности общения с родными и близкими, о проявлении внимания, о поздравлениях к праздникам, о способах передачи информации, об открытках, истории открытки. Повторение разборных и неразборных конструкций. Получение объёма путём надрезания и выгибания части листа. Сравнение с ранее освоенным сходным приёмом. Использование ранее освоенных знаний и умений. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику и других ранее освоенных знаний и умений.	<b>Поздравляем женщин и девочек.</b>		1				1, 2, 3, 4, 5, 7
Представление о работе архитектора, об архитектуре. Использование архитектором средств художественной выразительности. Познакомить с отдельными образцами зодчества. Наши проекты. Макет города. Работа в группах по 4-6 человек. Распределение работы внутри групп с помощью учителя. Обсуждение конструкций макетов зданий, технологий их изготовления. Изготовление деталей деревьев, кустарников и заборов складыванием заготовок. Работа с опорой на технологические карты. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление макета родного города или города мечты. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.	<b>Что интересно в работе архитектора?</b>		1			Самостоятельно: - <b>организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); - <b>осуществлять</b> контроль по шаблонам, линейке, угольнику. С помощью учителя: - <b>осваивать</b> умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка с помощью чертёжных инструментов и др.); - <b>сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности зданий разных по времени и функциональному назначению; - <b>работать</b> в группе, <b>исполнять</b> социальные роли, <b>осуществлять</b> сотрудничество; - <b>обсуждать</b> изделие, <b>отделять</b> известное от неизвестного, <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (получение сложных объёмных форм на основе известных приёмов складывания, надреза-	3, 4, 5, 7

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
						ния, вырезания); - <b>составлять</b> план предстоящей практической работы и <b>работать</b> по составленному плану; - <b>выполнять</b> работу по технологической карте; - <b>оценивать</b> результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, общей композиции макета); - <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено. - <b>выполнять</b> данную учителем часть задания, <b>осваивать</b> умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; - <b>осваивать</b> умение обсуждать и оценивать свои знания, <b>искать</b> ответы в учебнике.	
<b>Рукодельная мастерская</b>			<b>8 ч.</b>				
Ткачество и вязание. Ткани и трикотаж. Их строение, свойства. Нетканые материалы (флизелин, синтепон, ватные диски), их строение и свойства. Использование тканей, трикотажа, нетканых материалов. Профессия швеи и вязальщицы. Разметка на глаз по шаблонам. Точечное клеевое соединение деталей, биговка. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона)	<b>Какие бывают ткани?</b>		2			Самостоятельно: - <b>анализировать</b> образцы изделий по памятке; - <b>организовать</b> рабочее место для работы с текстилем (рационально размещать материалы и инструменты); - <b>осуществлять</b> контроль по шаблонам и лекалам. С помощью учителя: - <b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> ткань, трикотажное полотно, нетканые материалы (по строению и материалам основ), нитки, пряжу, вышивки, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов; - <b>классифицировать</b> изучаемые материалы (нетканые, ткани, трикотажное полотно) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены; -	<b>4, 5, 7</b>
Виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа. Их использование. Происхождение шерстяных ниток- пряжи. Изготовление пряжи – прядение. Отображение древнего ремесла прядения в картинах художников. Изготовление колец для помпонов с помощью циркуля. Чтение чертежа. Изготовление помпона пряжи. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изде-	<b>Какие бывают нитки. Как они используются?</b>		2				<b>4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
лий, частью которых является помпон.							
Виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шёлковые, льняные, шерстяные. Их происхождение. Сравнение образцов. Свойства тканей. Поперечное и продольное направление нитей тканей. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Способы соединения деталей из ткани. Нанесение клейстера на большую тканевую поверхность. Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.	<b>Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?</b>		2			отделять известное от неизвестного, - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения исследование (ткани и трикотаж, нетканые полотна, натуральные ткани, виды ниток и их назначение, лекало, разметка по лекалу, способы соединения деталей из ткани, строчка косого стежка и её варианты); - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; - выполнять работу по технологической карте; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); - проверять изделие в действии; - корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления;	4, 5, 7
Вышивки разных народов. Их сходство и различия. Повторение понятий «строчка», «стежок», правил пользования иглой и швейными булавками. Строчка косого стежка и её варианты. Пробное упражнение в выполнении строчки косого стежка и крестика. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Канва – ткань для вышивания крестом. Изготовление изделий с вышивкой крестом	<b>Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?</b>		2			-обобщать (называть) то новое, что освоено; -искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - уважительно относиться к труду мастеров; -осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.	4, 5, 7
Введение понятия «лекало». Технологические операции изготовления изделий из ткани, их особенности. Особенности резания ткани и разметки деталей кроя по лекалу. Сравнение технологий изготовления изделий из разных материалов. Корректировка размера лекала в соответствии с размером предмета, для которого изготавливается футляр. Пришивание бусины. Соединение деталей кроя изученными строчками. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками. <b>Проверим себя.</b> Проверка знаний и умений по теме.	<b>Как ткань превращается в изделие? Лекало.</b>		2				4, 5, 7
<b>Информационная мастерская</b>				3 ч			
Повторение изученного во 2 классе. Общее представление о процессе творческой деятельности (замысел образца, подбор материала)	<b>Вспомним и обсудим! Повторение изучен-</b>			1		Анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); орга-	4, 5, 7



Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
лов, реализация). Сравнение творческих процессов в разных видах деятельности. Изготовление изделия из природного материала	<b>ного во 2 классе.</b>					<b>низовывать</b> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия планировать практическую работу и работать по составленному плану; <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено; <b>оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). <b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> этапы творческих процессов; <b>открывать</b> новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения (этапы творческого процесса мастеров разных профессий); <b>сравнивать</b> и <b>находить</b> общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; <b>корректировать</b> при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; <b>искать</b> дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); — <b>знакомиться</b> с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров	
Компьютер как техническое средство. Функциональное назначение разных компьютерных устройств. Использование компьютера в разных сферах современной жизни. Компьютерные устройства, их названия и назначение. Технические возможности компьютеров. Правила работы на компьютере. Практическое знакомство с возможностями компьютера.	<b>Знакомимся с компьютером.</b>			<i>1</i>		Самостоятельно: - <b>соотносить</b> изделия по их функциям; - <b>анализировать</b> образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); - <b>организовывать</b> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - <b>планировать</b> практическую работу и <b>работать</b> по составленному плану; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено; - <b>оценивать</b> результат своей работы и работы одноклас-	<b>4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
						сников (качество, творческие находки). С помощью учителя: - <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>искать</b> дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - <b>знакомиться</b> с профессиями, уважительно <b>относиться</b> к труду мастеров; - <b>осваивать</b> умение обсуждать и оценивать свои знания, <b>искать</b> ответы в учебнике и других источниках информации	
Предметы, приспособления, механизмы – предшественники компьютера, чьи функции он может выполнять. Соблюдение правил безопасной работы на компьютере. Знакомство с CD/DVD-дисками как носителями информации. Последовательность работы с CD/DVD-дисками. Пробные упражнения по работе с CD/DVD-дисками, работа с информацией на дисках. Активация информации на CD/DVD-дисках. Работа с учебной информацией на них. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.	<b>Компьютер – твой помощник.</b>			<i>1</i>		Самостоятельно: - <b>соотносить</b> изделия по их функциям; - <b>анализировать</b> образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); - <b>организовывать</b> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - <b>планировать</b> практическую работу и <b>работать</b> по составленному плану; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено; - <b>оценивать</b> результат своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки). С помощью учителя: - <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробное упражнение (использование компьютеров в разных сферах жизнедеятельности человека, составные части бытового компьютера и их назначение, сравнение возможностей человека и компьютерных программ, использование CD/DVD-дисков); - <b>учиться</b> работать с информацией на CD/DVD-дисках; - <b>искать</b> дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - <b>знакомиться</b> с профессиями, уважительно <b>от-</b>	<b>4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
						носиться к труду мастеров; - осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, <b>искать</b> ответы в учебнике и других источниках информации	
<b>Мастерская скульптора</b>				<b>5 ч</b>			
Знакомство с понятиями «скульптура», «скульптор». Приемы работы скульптора. Древние скульптуры разных стран и народов. Их сюжеты, назначение, материалы, из которых они изготовлены. Природа – источник вдохновения и идей скульптора. Образы скульптуры древности и современных скульптур, сходство и различия. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.	<b>Как работает скульптор?</b>			<i>1</i>		Самостоятельно: - <b>анализировать</b> образцы изделий с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - <b>планировать</b> практическую работу и работать по собственному плану; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - <b>обобщать</b> то новое, что освоено; оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. С помощью учителя: <b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; - <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; - <b>изготавливать</b> изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; - <b>проверять</b> изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию - изготовления; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; - <b>знакомиться</b> с профессиями, уважительно <b>относиться</b> к труду мастеров.	<b>3, 4, 5, 7</b>
	<b>Скульптура разных времен и народов.</b>			<i>1</i>			<b>3, 4, 5, 7</b>
Знакомство с понятием «статуэтка». Сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены. Средства художественной выразительности, которые использует скульптор. Мелкая	<b>Статуэтки.</b>			<i>1</i>		Самостоятельно: - <b>анализировать</b> образцы изделий с опорой на памятку; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - <b>планировать</b> практическую работу	<b>3, 4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
скульптура России, художественные промыслы. Отображение жизни народа в сюжетах статуэток.						и работать по собственному плану; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - <b>обобщать</b> то новое, что освоено; - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. С помощью учителя: - <b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; - <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; - <b>изготавливать</b> изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; - проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; - <b>знакомиться</b> с профессиями, уважительно <b>относиться</b> к труду мастеров.	
Знакомство с понятиями «рельеф» и «фактура». Общее представление о видах рельефа: контррельеф, барельеф, горельеф. Украшение зданий рельефами. Приемы получения рельефных изображений (процарапывание, вдавливание, налп, многослойное вырезание). Пробное упражнение в освоении данных приемов.	<b>Рельеф и его виды.</b>			<i>1</i>		Самостоятельно: - <b>анализировать</b> образцы изделий с опорой на памятку; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - <b>планировать</b> практическую работу и работать по собственному плану; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - <b>обобщать</b> то новое, что освоено; - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. С помощью учителя: - <b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; - <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>ре-</b>	<b>4, 5, 7</b>
	<b>Как придать поверхности фактуру и объём?</b>			<i>1</i>		Самостоятельно: - <b>анализировать</b> образцы изделий с опорой на памятку; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - <b>планировать</b> практическую работу и работать по собственному плану; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - <b>обобщать</b> то новое, что освоено; - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. С помощью учителя: - <b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; - <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>ре-</b>	<b>4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
						<p><b>шать</b> конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; - <b>изготавливать</b> изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; -<b>проверять</b> изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; - <b>знакомиться</b> с профессиями, уважительно <b>относиться</b> к труду мастеров.</p>	
<b>Мастерская рукодельницы</b>				<b>9 ч</b>			
<p>Вышивание как с древнее рукоделие. Виды вышивок. Традиционные вышивки разных регионов России. Использование вышивок в современной одежде. Работа вышивальщиц в старые времена (ручная вышивка) и сегодня (ручная и автоматизированная вышивка). Закрепление нитки на ткани в начале и конце работы (узелковое и безузелковое). Вышивка «Болгарский крест» - вариант строчки косого стежка. Разметка деталей кроя по лекалу. Обозначение размеров на чертежах и сантиметрах. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки.</p>	<b>Вышивка и вышивание.</b>			<i>1</i>	<p>Самостоятельно: - <b>анализировать</b> образцы изделий с опорой на памятку; - <b>организовывать</b> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - <b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант “Болгарский крест”; - <b>планировать</b> практическую работу и <b>работать</b> по составленному плану; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий, <b>обосновывать</b> свой выбор; - <b>обобщать</b> то новое, что освоено; - <b>оценивать</b> результат своей работы и работы одноклассников; - <b>изготавливать</b> изделия с опорой на рисунки, схемы; С помощью учителя: - <b>наблюдать и сравнивать</b> приёмы выполнения строчки “Болгарский крест”, “крестик”; - <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; - <b>знакомиться</b> с культурным наследием своего края, уважительно <b>относиться</b> к труду</p>	<b>4, 5, 7</b>	

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
						мастеров.	
<p>Введение понятия «строчка петельного стежка». Узнавание ранее изученных видов строчек в изделиях.</p> <p>Назначение ручных строчек в изделиях: отделка, соединение деталей. Порядок изготовления сложного швейного изделия.</p> <p>Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.</p>	<b>Строчка петельного стежка.</b>			1		<p>Самостоятельно: - <b>анализировать</b> образцы изделий с опорой на памятку; - <b>организовывать</b> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - <b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант “Болгарский крест”;- <b>планировать</b> практическую работу и <b>работать</b> по составленному плану;</p>	<b>4, 5, 7</b>
	<b>Строчка петельного стежка. Варианты строчки петельного стежка.</b>			1		<p>- <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий, <b>обосновывать</b> свой выбор; - <b>обобщать</b> то новое, что освоено; - <b>оценивать</b> результат своей работы и работы одноклассников; - <b>изготавливать</b> изделия с опорой на рисунки, схемы; С помощью учителя: - <b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> приёмы выполнения “крестик” и строчки косого стежка, приёмы выполнения строчки петельного стежка и её вариантов; назначение изученных строчек; - <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; - <b>знакомиться</b> с культурным наследием своего края, уважительно <b>относиться</b> к труду мастеров.</p>	<b>4, 5, 7</b>
<p>История появления пуговиц. Назначение пуговиц. Виды пуговиц (с дырочками, на ножке). Виды других застежек. Способы и приемы пришивания пуговиц с дырочками.</p> <p>Упражнение в пришивании пуговицы с дырочками.</p> <p>Упражнения в пришивании пуговицы с дырочками. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки.</p>	<b>Пришивание пуговицы.</b>			1		<p>Самостоятельно: - <b>анализировать</b> образцы изделий с опорой на памятку; - <b>организовывать</b> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - <b>планировать</b> практическую работу и <b>работать</b> по составленному плану;</p> <p>- <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий, <b>обосновывать</b> свой выбор; - <b>обобщать</b> то новое, что освоено; - <b>оценивать</b> результат своей работы и работы</p>	<b>4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.						одноклассников; - <b>изготавливать</b> изделия с опорой на рисунки, схемы; С помощью учителя: - <b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> способы пришивания разных видов пуговиц; - <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; - <b>знакомиться</b> с культурным наследием своего края, уважительно <b>относиться</b> к труду мастеров.	
Развивающее пособие для дошкольников (или первоклассников). Работа в группах по 4-6 человек. Распределение работы внутри групп. Обсуждение назначения изделия, его конструкции и технологии изготовления. Подбор материалов и инструментов. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами.	<b>Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».</b>			<i>1</i>		Самостоятельно: - <b>использовать</b> полученные знания и умения в схожих ситуациях; - <b>анализировать</b> образцы изделий с опорой на памятку; - <b>организовывать</b> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - <b>планировать</b> практическую работу и <b>работать</b> по составленному плану; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - <b>обобщать</b> то новое, что освоено; - <b>выполнять</b> свою часть работы, договариваться, помогать друг другу в совместной работе; - <b>оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников. С помощью учителя: - <b>наблюдать</b> и <b>обсуждать</b> конструктивные особенности изделия сложной составной конструкции, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>подбирать</b> технологию изготовления сложной конструкции; - <b>распределять</b> работу и роли в группе, <b>работать</b> в группе, <b>исполнять</b> роли; - <b>изготавливать</b> изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; - <b>проверять</b> изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию из-	<b>1, 2, 3, 4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
						готовления; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, Интернете.	
<p>Представления о назначении швейной машины, о профессии швей-мотористки. Представление о бытовых и промышленных швейных машинах различного назначения.</p> <p>Эластичные виды тканей, их механические и технологические свойства. Формообразование деталей из трикотажа способом набивки с последующей утяжкой и стяжкой на проволочный каркас. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунок.</p> <p>Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.</p>	<b>История швейной машины</b>			<i>1</i>		<p>Самостоятельно: - <b>анализировать</b> образцы изделия с опорой на памятку; - <b>организовывать</b> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - <b>наблюдать и сравнивать</b> свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани; - <b>соотносить</b> изделие с лекалами его деталей; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - <b>обобщать</b> то новое, что освоено; - <b>оценивать</b> результат своей работы и работы одноклассников. С помощью учителя: - <b>наблюдать и сравнивать</b> конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; - <b>обсуждать</b> последовательность изготовления изделия из трикотажа; - <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через обсуждения и рассуждения; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; - <b>осваивать</b> умения обсуждать и оценивать свои знания, <b>искать</b> ответы в учебнике, в других источниках информации.</p>	<b>4, 5, 7</b>
<p>Знакомство с понятиями «передаточный механизм», «передача». Виды передач (зубчатая, цепная, ременная). Преимущества ножной и электрической швейных машинок.</p> <p>Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.</p>	<b>Секреты швейной машины.</b>			<i>1</i>		<p>Самостоятельно: - <b>анализировать</b> образцы изделия с опорой на памятку; - <b>организовывать</b> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - <b>наблюдать и сравнивать</b> свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани; - <b>соотносить</b> изделие с лекалами его деталей; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - <b>обобщать</b> то новое, что</p>	



Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
						освоено; - <b>оценивать</b> результат своей работы и работы одноклассников. С помощью учителя: - <b>наблюдать и сравнивать</b> конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; - <b>обсуждать</b> последовательность изготовления изделия из трикотажа; - <b>отделять</b> известное о неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через обсуждения и рассуждения; - <b>планировать</b> практическую работу и работать по составленному плану; - <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и схему; - <b>проверять</b> изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; - <b>осваивать</b> умения обсуждать и оценивать свои знания, <b>искать</b> ответы в учебнике, в других источниках информации.	
Представление о разнообразных видах футляров, их назначении, конструкциях; требованиях к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры; Подбирать материал в зависимости от назначения изделия. Изготовление детали кроя по лекалу. Обоснование выбора ручной строчки для сшивания деталей, пришивания бусин.	<b>Футляры.</b>			<i>1</i>		Самостоятельно: - <b>анализировать</b> образцы изделия с опорой на памятку; - <b>организовывать</b> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - <b>наблюдать и сравнивать</b> свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани; - <b>соотносить</b> изделие с лекалами его деталей; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - <b>обобщать</b> то новое, что освоено; - <b>оценивать</b> результат своей работы и работы одноклассников. С помощью учителя: - <b>наблюдать и сравнивать</b> конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; - <b>обсуждать</b> последовательность изготовления изделия из	<b>4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
						трикотажа; - <b>отделять</b> известное о неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через обсуждения и рассуждения; - <b>планировать</b> практическую работу и работать по составленному плану; - <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и схему; - <b>проверять</b> изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; - <b>осваивать</b> умения обсуждать и оценивать свои знания, <b>искать</b> ответы в учебнике, в других источниках информации.	
<p>Геометрические подвески – украшения к Новому году.</p> <p>Работа в группах по 4-6 человек. Распределение работы внутри групп. Обсуждение назначения изделия, его конструкции и технологии изготовления.</p> <p>Подбор материалов и инструментов. Обсуждение результатов коллективной работы. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки.</p> <p>Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.</p>	<b>Наши проекты. Подвеска.</b>			<i>1</i>	<p>Самостоятельно: - <b>анализировать</b> образцы изделия с опорой на памятку; - <b>организовывать</b> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - <b>планировать</b> практическую работу и работать по составленному плану; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - <b>обобщать</b> то новое, что освоено; - <b>оценивать</b> результат своей работы и работы одноклассников; - <b>договариваться</b>, помогать друг другу в совместной работе.</p> <p>С помощью учителя: - <b>наблюдать и обсуждать</b> конструктивные особенности изделия сложной составной конструкции, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>подбирать</b> технологию изготовления сложной конструкции; - <b>планировать</b> практическую работу и работать по составленному плану; - <b>распределять</b> работу и роли в группе, работать в группе, исполнять социальные роли; - <b>изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и схему; -<b>проверять</b> изделие в действии,</p>	<b>4, 5, 7</b>	

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
						корректировать конструкцию и технологию изготовления; <b>-искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; <b>- использовать</b> полученные знания и умения в схожих ситуациях.	
<b>Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов.</b>				<b>11 ч</b>			
<p>Разнообразие строений и их назначений. Требования к конструкции и материалам строений в зависимости от их функционального назначения. Строительные материалы прошлого и современности. Декор сооружений.</p> <p>Обработка гофрокартона (резание, склеивание, расслоение).</p> <p>Использование цвета и фактуры гофрокартона для имитации конструктивных и декоративных элементов сооружений. Пробное упражнение по обработке гофрокартона. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки.</p> <p>Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.</p>	<b>Строительство и украшение дома</b>			<i>1</i>		<p>Самостоятельно: <b>- анализировать</b> образцы изделия с опорой на памятку; <b>- организовывать</b> рабочее место для работы с бумагой, гофрокартоном, <b>- обосновывать</b> свой выбор предметов; <b>- планировать</b> практическую работу и <b>работать</b> по составленному плану; <b>- отбирать</b> необходимые материалы для изделий, <b>обосновывать</b> свой выбор; <b>- изготавливать</b> изделие с опорой на рисунки и схему; <b>- обобщать</b> то новое, что освоено; <b>- оценивать</b> результат своей работы и работы одноклассников.</p> <p>С помощью учителя: <b>- исследовать</b> свойства гофрокартона; <b>- наблюдать и обсуждать</b> конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; <b>- отделять</b> известное о неизвестном; <b>- открывать</b> новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; <b>- искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.</p>	<b>4, 5, 7</b>
<p>Введение понятий «развертка», «рицовка». Знакомство с профессией инженера-конструктора. Плоские и объемные фигуры. Сравнение объемных фигур и их разверток.</p> <p>Последовательность построения коробки с ее разверткой. Обоснование своего выбора. Использование ранее освоенные способов раз-</p>	<b>Объём и объёмные формы. Развёртка.</b>			<i>1</i>		<p>Самостоятельно: <b>- использовать</b> полученные знания и умения в схожих ситуациях; <b>- организовывать</b> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; <b>- отбирать</b> необходимые материалы для изделий, <b>обосновывать</b> свой выбор; <b>- оценивать</b> результат своей</p>	<b>4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
метки и соединения деталей. Изготовление изделия кубической формы на основе развертки.						работы и работы одноклассников; - <b>обсуждать и оценивать</b> результаты своего труда и труда одноклассников; - <b>договариваться, помогать</b> друг другу в совместной работе. С помощью учителя: - <b>наблюдать и сравнивать</b> плоские и объемные геометрические фигуры, конструктивные особенности объемных геометрических фигур и деталей изделий; - <b>анализировать</b> образцы изделия с опорой на памятку; - <b>отделять</b> известное о неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; - <b>находить и соотносить</b> пары-развертки и их чертежи; - <b>упражняться</b> в чтении чертежей разверток; - <b>обсуждать</b> последовательность построения разверток; - <b>планировать</b> практическую работу и <b>работать</b> по составленному плану; - <b>изготавливать</b> изделие по чертежам, рисункам и схемам; - <b>проверять</b> изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.	
Разнообразие форм объемных упаковок. Построение развертки коробки с отдельной крышкой. Чтение чертежей разверток, их сравнение. Узнавание коробки по ее развертке. Использование известных знаний и умений в новых ситуациях. Оформление подарочных коробок. Подбор материалов и инструментов для выполнения предложенного изделия. Изготовление коробок - упаковок призматических форм из картона.	<b>Подарочные упаковки.</b>			1		Самостоятельно: - <b>использовать</b> полученные знания и умения в схожих ситуациях; - <b>организовывать</b> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий, <b>обосновывать</b> свой выбор; - <b>оценивать</b> результат своей работы и работы одноклассников; - <b>обсуждать и оценивать</b> результаты своего труда и труда одноклассников; - <b>договариваться, помогать</b> друг другу в совместной работе. С помощью учителя: - <b>наблюдать и сравнивать</b> плоские и объ-	<b>4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
						емные геометрические фигуры, конструктивные особенности объемных геометрических фигур и деталей изделий, размеры коробок и их крышек; - <b>анализировать</b> образцы изделия с опорой на памятку; - <b>отделять</b> известное о неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; - <b>находить и соотносить</b> пары-развертки и их чертежи; - <b>упражняться</b> в чтении чертежей разверток; - <b>обсуждать</b> последовательность построения разверток; - <b>планировать</b> практическую работу и <b>работать</b> по составленному плану; - <b>изготавливать</b> изделие по чертежам, рисункам и схемам; - <b>проверять</b> изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.	
<p>Введение понятия «декор». Оклеивание коробки и ее крышки тканью. Сборка деталей. Декорирование объемных изделий из картона ранее освоенными способами отделки изделий.</p> <p>Декорирование коробок-упаковок оклеиванием тканью и другими известными ученикам способами отделки.</p>	<b>Декорирование (украшение) готовых форм</b>			<i>1</i>	<p>Самостоятельно: - <b>использовать</b> полученные знания и умения в схожих ситуациях; - <b>организовывать</b> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий, <b>обосновывать</b> свой выбор; - <b>декорировать</b> объемные геометрические формы известными способами, - <b>обобщать</b> то новое, что освоено; - <b>оценивать</b> результат своей работы и работы одноклассников; - <b>обсуждать и оценивать</b> результаты своего труда и труда одноклассников; - <b>договариваться, помогать</b> друг другу в совместной работе. С помощью учителя: - <b>наблюдать и сравнивать</b> плоские и объемные геометрические фигуры, конструктивные особенности объемных геометрических</p>	<b>4, 5, 7</b>	

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
						<p>фигур и деталей изделий, размеры коробок и их крышек; - <b>анализировать</b> образцы изделия с опорой на памятку; - <b>отделять</b> известное о неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; - <b>упражняться</b> в чтении чертежей разверток; - <b>обсуждать</b> последовательность построения разверток; - <b>планировать</b> практическую работу и <b>работать</b> по составленному плану; - <b>изготавливать</b> изделие по чертежам, рисункам и схемам; - <b>проверять</b> изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.</p>	
<p>Введение понятий «модель», «машина». Основные части грузового автомобиля. Чтение чертежей деталей макета грузового автомобиля. Разметка разверток и плоских деталей по чертежам. Изготовление подвижные узлы модели машины, сборка сложных узлов. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объемных и плоских фигур.</p>	<b>Конструирование из сложных развёрток.</b>			1	<p>Самостоятельно: - <b>использовать</b> полученные знания и умения в схожих ситуациях; - <b>организовывать</b> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий, <b>обосновывать</b> свой выбор; - <b>декорировать</b> объемные геометрические формы известными способами, - <b>обобщать</b> то новое, что освоено; - <b>оценивать</b> результат своей работы и работы одноклассников; - <b>обсуждать и оценивать</b> результаты своего труда и труда одноклассников; - <b>договариваться, помогать</b> друг другу в совместной работе. С помощью учителя: - <b>наблюдать и сравнивать</b> плоские и объемные геометрические фигуры, конструктивные особенности объемных геометрических фигур и деталей изделий, конструктивные особенности узлов макета машины; - <b>анализировать</b> образцы изделия с опорой на памятку; - <b>отделять</b> известное о</p>	4, 5, 7	

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
						неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; - <b>упражняться</b> в чтении чертежей разверток; - <b>обсуждать</b> последовательность построения разверток; - <b>планировать</b> практическую работу и <b>работать</b> по составленному плану; - <b>изготавливать</b> изделие по чертежам, рисункам и схемам; - <b>проверять</b> изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.	
<p>Расширить представления о понятии «модель».</p> <p>Изготовление подвижных узлов моделей машин и летательных аппаратов. Сборка сложных узлов из деталей наборов типа «конструктор».</p> <p>Подборка материалов и инструментов для выполнения предложенного изделия. Крепежные детали (винт, болт, гайка). Инструменты – отвертка, гаечный ключ.</p> <p>Профессии людей, работающих на производстве автомобилей, летательных аппаратах.</p>	<b>Модели и конструкции</b>			<i>1</i>		<p>Самостоятельно: - <b>использовать</b> полученные знания и умения в схожих ситуациях; - <b>организовывать</b> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - <b>обобщать</b> то новое, что освоено; - <b>оценивать</b> результат своей работы и работы одноклассников; - <b>обсуждать и оценивать</b> результаты своего труда и труда одноклассников; - <b>договариваться, помогать</b> друг другу в совместной работе. С помощью учителя: - <b>наблюдать и обсуждать</b> конструктивные особенности деталей наборов типа «конструктор» и изделий, изготовленных из этих деталей; - <b>анализировать</b> схемы, образцы изделий из деталей наборов типа «конструктор» с опорой на рисунке; - <b>наблюдать и сравнивать</b> условия, при которых подвижное соединение деталей можно сделать неподвижным и наоборот; - <b>отбирать</b> модели и макеты, <b>обсуждать</b> конструктивные особенности изделий сложной конструкции; - <b>подбирать</b> тех-</p>	<b>4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
						<p>нологию изготовления сложной конструкции; <b>-отделять</b> известное от неизвестного; <b>- открывать</b> новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения, исследования, пробные упражнения, делать выводы о наблюдаемых явлениях; <b>- обсуждать</b> последовательность изготовления макетов и моделей из деталей наборов типа «конструктор»; <b>- планировать</b> практическую работу и работать по составленному плану; <b>- распределять</b> работу и роли в группе, <b>работать</b> в группе, <b>исполнять</b> социальные роли; <b>- проверять</b> изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; <b>- искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете</p>	
<p>Парад военной техники (конкурс технических достижений). Работа в группах по 4 – 5 человек. Распределение внутри групп. Подбор макетов и моделей. Обсуждение их назначения, конструкций и технологий изготовления. Подбор материалов из набора типа «Конструктор» и инструментов. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».</p>	<p><b>Наши проекты. Парад военной техники.</b></p>			1	<p>Самостоятельно: <b>- использовать</b> полученные знания и умения в схожих ситуациях; <b>- организовывать</b> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; <b>- отбирать</b> необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; <b>- обобщать</b> то новое, что освоено; <b>- оценивать</b> результат своей работы и работы одноклассников; <b>- обсуждать и оценивать</b> результаты своего труда и труда одноклассников; <b>- договариваться, помогать</b> друг другу в совместной работе. С помощью учителя: <b>- наблюдать и обсуждать</b> конструктивные особенности деталей наборов типа «конструктор» и изделий, изготовленных из этих деталей; <b>- анализировать</b> схемы, образцы изделий из деталей наборов типа «конструктор» с опорой на рисунке; <b>- наблюдать и сравнивать</b> условия, при которых подвижное соединение деталей</p>	1, 2, 3, 4, 5, 7	



Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
						можно сделать неподвижным и наоборот; - <b>отбирать</b> модели и макеты, <b>обсуждать</b> конструктивные особенности изделий сложной конструкции; - <b>подбирать</b> технологию изготовления сложной конструкции; - <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения, исследования, пробные упражнения, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>обсуждать</b> последовательность изготовления макетов и моделей из деталей наборов типа «конструктор»; - <b>планировать</b> практическую работу и работать по составленному плану; - <b>распределять</b> работу и роли в группе, <b>работать</b> в группе, <b>исполнять</b> социальные роли; - <b>проверять</b> изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, Интернете	
Знакомство с родами войск Российской армии, военной техникой. Деление круга на пять частей, изготовление пятиконечной звезды. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление поздравительной открытки по чертежам.	<b>Наша родная армия.</b>			<i>1</i>		Самостоятельно: - <b>анализировать</b> образцы изделия с опорой на памятку; - <b>организовывать</b> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - <b>планировать</b> практическую работу и работать по составленному плану; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий, <b>обосновывать</b> свой выбор; - <b>обобщать</b> то новое, что освоено; - <b>оценивать</b> результат своей работы и работы одноклассников. С помощью учителя: - <b>наблюдать и обсуждать</b> последовательность деления окружности на пять равных частей; <b>упражняться</b> в делении окружности на пять равных частей с целью построения звезды; - <b>наблюдать, обсуждать</b> конструктивные особенности,	<b>1, 2, 3, 4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
						материалы и технологию изготовления изделия; - <b>проверять</b> изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, Интернете.	
Знакомство с понятием «декоративно-прикладное искусство», художественными техниками – филигрань и квиллинг. Знакомство с профессией художника-декоратора. Приём (получение) бумажных деталей, имитирующих филигрань. Придание разных форм готовым деталям квиллинга. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг».	<b>Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.</b>			<i>1</i>		Самостоятельно: - <b>анализировать</b> образцы изделия с опорой на памятку; - <b>организовывать</b> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - <b>планировать</b> практическую работу и работать по составленному плану; - <b>отбирать</b> необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - <b>изготавливать</b> изделие с опорой на чертежи, рисунки и схему; - <b>обобщать</b> то новое, что освоено; - <b>оценивать</b> результат своей работы и работы одноклассников. С помощью учителя: - <b>наблюдать</b> , обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; - <b>проверять</b> изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - <b>искать</b> информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, Интернете.	<b>3, 4, 5, 7</b>
Знакомство с художественной техникой «изонить». Освоение приемов изготовления изделий в художественной технике «изонить». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий в художественной технике «изонить»	<b>Изонить.</b>			<i>1</i>			<b>3, 4, 5, 7</b>
Знакомство с материалом «креповая бумага». Проведение исследования по изучению свойств креповой бумаги. Освоение приёмов изготовления изделий из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги. <b>Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.</b>	<b>Художественные техники из креповой бумаги.</b>			<i>1</i>			
<b>Мастерская кукольника</b>				<b>6 ч</b>			
Знакомство с историей игрушки. Особенности современных игрушек. Повторение и расширение знаний о традиционных игрушечных промыслах России. Нестандартное использование знакомых бытовых предметов (прищепки). Использование ранее освоенных знаний и	<b>Что такое игрушка?</b>			<i>1</i>		Самостоятельно: - <b>анализировать</b> образцы изделия с опорой на памятку; - <b>организовывать</b> рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - <b>изготавливать</b> изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; -	<b>3, 4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
умений. Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.						<b>обобщать</b> то новое, что освоено; - <b>оценивать</b> результат своей работы и работы одноклассников. С помощью учителя: - <b>наблюдать и сравнивать</b> народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления; - <b>отделять</b> известное от неизвестного; - <b>открывать</b> новые знания и умения, <b>решать</b> конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; <b>изготавливать</b> изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; - <b>проверять</b> изделия в действии, <b>корректировать</b> конструкцию и технологию изготовления; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; <b>обсуждать и оценивать</b> свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации	
Знакомство с различными видами кукол для кукольных театров. Конструктивные особенности кукол-марионеток. Работа в группах. Распределение ролей внутри групп. Обсуждение конструкций и технологий изготовления кукол. Подбор материалов и инструментов. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление марионетки из любого подходящего материала	<b>Театральные куклы-марионетки. Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок.</b>			2			<b>3, 4, 5, 6, 7</b>
Знакомство с возможностями вторичного использования предметов одежды. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды. (из старых вещей)	<b>Игрушка из носка.</b>			1			<b>3, 4, 5, 7</b>
Знакомство с конструктивными особенностями неваляшек. Подбор материалов для изготовления деталей игрушки. Использование вторсырья. Изготовление игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм. <b>Проверим себя.</b> Проверка знаний и умений по теме.	<b>Игрушка-неваляшка.</b>			1			<b>4, 5, 7</b>
Проверка знаний и умений за 3 класс.	<b>Что узнали, чему научились.</b>			1			<b>4, 5, 7</b>
<b>Информационный центр</b>					<b>4 ч</b>		
Общее представление о требованиях к изделиям (прочность, удобство, красота). Сравнение изделий, строений по данным требованиям. Повторение ранее изученных понятий в форме кроссвордов. Решение и составление кроссвордов.	<b>Вспомним и обсудим! Повторение изученного в 3</b>				1	Самостоятельно: - <b>анализировать</b> графические изображения по вопросам к ним; - <b>наблюдать и сравнивать</b> художественно-конструкторские особенности	<b>4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
свордов на конструкторско-технологическую тематику (по группам)	<b>классе материала.</b>					различных изделий, делать выводы; - <b>организовывать</b> свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда, осуществлять сотрудничество в малой группе; - <b>искать, отбирать и использовать</b> необходимую информацию из разных источников; - <b>использовать</b> свои знания для решения технологических кроссвордов, составлять аналогичные кроссворды; - <b>оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников; - <b>обобщать</b> (называть) то новое, что освоено; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете	
Введение понятий «информация», «Интернет». Повторение правил работы на компьютере, названий и назначений частей компьютера. Знакомство с назначением сканера. О получении информации человеком с помощью органов чувств. Книга (письменность) как древнейшая информационная технология. Интернет - источник информации. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете	<b>Информация. Интернет.</b>				1	Самостоятельно: - <b>анализировать</b> способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера; - <b>выполнять</b> правила безопасного пользования компьютером; - <b>организовывать</b> свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - <b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе;	4, 5, 7
Общее представление об истории пишущей машинки, ее сходство и различия с компьютером, его клавиатурой. Клавиатура компьютера, освоение навыка набора текста на клавиатуре. Программа Microsoft Word, ее назначение, возможности. Набор текстов, изменение шрифтов, форматирование текста. Алгоритм создания таблиц в программе Word. Использование таблиц для выполнения учебных заданий.	<b>Создание текста на компьютере.</b>				1	С помощью учителя: - <b>исследовать</b> возможности и осваивать приёмы работы с Интернетом для поиска необходимой учебно-познавательной информации;	4, 5, 7

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
<p>Введение понятий «презентация», «компьютерная презентация». Знакомство с возможностями программы Power Point. Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера. Создание презентаций по разным темам учебного курса технологии и других учебных предметов. Проверим себя. Проверка знаний и умения по теме.</p>	<p><b>Создание презентаций. Программа Power Point.</b></p>				1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>обсуждать</b> и рассуждать с опорой на вопросы учебника и учителя, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>- <b>осваивать</b> способы создания и обработки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе Power Point;</li> <li>- <b>искать, отбирать и использовать</b> необходимую информацию из разных источников;</li> <li>- <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на инструкцию, рисунки и схемы;</li> <li>- <b>обсуждать и оценивать</b> свои знания по теме, исправлять ошибки</li> </ul>	4, 5, 7
<b>Проект «Дружный класс»</b>					3 ч.		
<p>Выбор тем страниц презентации, стиля их оформления. Распределение работы по группам. Распечатывание страниц презентации. Определение способа сборки альбома. Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера с последующим распечатыванием страниц и оформлением в форме альбома, панно, стенда и т. п.</p>	<p><b>Презентация класса (проект).</b></p>				1	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>организовывать</b> свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</li> <li>- <b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, <b>договариваться, помогать</b> друг другу в совместной работе, <b>исполнять</b> разные социальные роли;</li> <li>- <b>использовать</b> полученные знания и умения в схожих и новых ситуациях;</li> <li>- <b>анализировать</b> предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий;</li> <li>- <b>наблюдать и сравнивать</b> дизайн предложенных образцов страниц, <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>- <b>формулировать</b> возникающие проблемы, искать пути их решения, <b>отбирать</b> оптимальный способ выполнения проекта, <b>обосновывать</b> выбор оптимального решения;</li> <li>- <b>выполнять</b> правила безопасного пользования компьютером;</li> </ul>	4, 5, 7
<p>Знакомство с понятием «эмблема». Требования к эмблеме (схематичность, отражение самого существенного с целью узнавания отражаемого события или явления). Обсуждение вариантов эмблемы класса. Работа в группах. Изготовление эскизов эмблем. Подбор конструкций эмблем, технологий их изготовления. Выбор окончательного варианта эмблемы класса по критериям: требования к содержанию эмблемы, прочность, удобство использования, красота. Подбор материалов и инструментов. Изготовление эмблемы класса</p>	<p><b>Эмблема класса.</b></p>				1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>наблюдать и сравнивать</b> дизайн предложенных образцов страниц, <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>- <b>формулировать</b> возникающие проблемы, искать пути их решения, <b>отбирать</b> оптимальный способ выполнения проекта, <b>обосновывать</b> выбор оптимального решения;</li> <li>- <b>выполнять</b> правила безопасного пользования компьютером;</li> </ul>	1, 3, 4, 5, 7

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера						- <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на рисунки, схемы, <b>проверять</b> изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; - <b>обсуждать</b> и <b>оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. С помощью учителя: - <b>открывать</b> новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (способы оформления страниц, материалы и способы соединения деталей эмблемы, её крепления на различных поверхностях и др.); - <b>планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; - <b>обсуждать</b> и <b>оценивать</b> свои знания по теме, исправлять ошибки	
Обсуждение возможных конструкций папок и материалов с учётом требований к изделию (удобство, прочность, красота), замков, вариантов оформления папок. Папки, упаковки для плоских и объёмных изделий. Обсуждение способов расчёта размеров папки. Выбор своей конструкции каждым учеником. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме	<b>Папка «Мои достижения».</b>				<i>1</i>		<b>1, 3, 4, 5, 7</b>
<b>Студия «Реклама»</b>					<b>4 ч.</b>		
Знакомство с понятиями «реклама.», «маркетолог», «маркетинг», «дизайнер». Виды рекламы (звуковая, зрительная, зрительно-звуковая). Назначение рекламы, профессии людей, участвующих в рекламной деятельности. Художественные приёмы, используемые в рекламе. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы известных ученикам изделий, товаров	<b>Реклама.</b>				<i>1</i>	Самостоятельно: - <b>организовывать</b> свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - <b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, <b>договариваться</b> , <b>помогать</b> друг другу в совместной работе, <b>исполнять</b> разные социальные роли; - <b>использовать</b> полученные знания и умения о развёртках, чертежах, чертежных инструментах для выполнения практических работ; - <b>анализировать</b> предложенные задания,	<b>4, 5, 7</b>
Виды упаковок, назначение упаковок. Требования к упаковкам (к конструкциям и материалам). Конструкции упаковок-коробок. Преобразование развёрток (дистраивание, из-	<b>Упаковка для мелочей.</b>				<i>1</i>		<b>4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
менение размеров и формы). Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров						<p>конструктивные особенности и технологии изготовления папок, коробок-упаковок;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>формулировать</b> возникающие проблемы, искать пути их решения отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</li> </ul>	
Конструкции упаковок коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Варианты замков коробок. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров	<b>Коробочка для подарка.</b>				1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>- <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>- <b>обсуждать</b> и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</li> </ul> <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> особенности рекламных продуктов, конструкций коробок, способов изготовления объёмных упаковок;</li> <li>-<b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>-<b>открывать</b> новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (способы построения форм развёрток, расчёта их размеров, способы изготовления замков, оформления, подбор материалов и др.);</li> <li>-<b>обсуждать</b> и <b>оценивать</b> свои знания по теме, исправлять ошибки</li> </ul>	<b>4, 5, 7</b>
Построение развёрток пирамид с помощью шаблонов (1-й способ) и с помощью циркуля (2-й способ). Способы изменения высоты боковых граней пирамиды. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.	<b>Упаковка для сюрприза.</b>				1	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> особенности рекламных продуктов, конструкций коробок, способов изготовления объёмных упаковок;</li> <li>-<b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>-<b>открывать</b> новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (способы построения форм развёрток, расчёта их размеров, способы изготовления замков, оформления, подбор материалов и др.);</li> <li>-<b>обсуждать</b> и <b>оценивать</b> свои знания по теме, исправлять ошибки</li> </ul>	<b>4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
<b>Студия «Декор интерьера»</b>					<b>5 ч.</b>		
Знакомство с понятиями: «интерьер», «декупаж». Использование разных материалов, элементов декора в интерьерах разных эпох и уровней достатка. Декор интерьеров. Художественная техника декупажа. Её история. Приёмы выполнения декупажа. Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж».	<b>Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».</b>				<i>1</i>	Самостоятельно: - <b>организовывать</b> свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - <b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, <b>договариваться, помогать</b> друг другу в совместной работе, <b>исполнять</b> разные социальные роли;	<b>3, 4, 5, 7</b>
Различное назначение салфеток. Материалы, из которых можно изготавливать салфетки. Способы изготовления салфеток. Использование чертёжных инструментов для разметки деталей плетёных салфеток. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов	<b>Плетёные салфетки.</b>				<i>1</i>	_ <b>использовать</b> полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения практических работ; _ <b>анализировать</b> предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий; _ <b>наблюдать и сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления, делать выводы о наблюдаемых явлениях;	<b>3, 4, 5, 7</b>
Повторение свойств креповой бумаги. Сравнение свойств креповой бумаги со свойствами других видов бумаги. Технология обработки креповой бумаги (сравнение и перенос известных способов обработки). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление цветов из креповой бумаги	<b>Цветы из креповой бумаги.</b>				<i>1</i>	_ <b>формулировать</b> возникающие проблемы, искать пути их решения, <b>отбирать</b> оптимальный способ выполнения изделия, <b>обосновывать</b> выбор оптимального решения;	<b>3, 4, 5, 7</b>
Повторение способов соединения деталей. Соединение деталей на крючках. Свойства тонкой проволоки, придание спиралевидной и кольцевой формы проволоке путём её накручивания на стержень. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями	<b>Сувениры на проволочных кольцах.</b>				<i>1</i>	_ <b>планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; _ <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на рисунки, схемы, <b>проверять</b> изделия в действии, <b>корректировать</b> конструкцию и технологию изготовления;	<b>4, 5, 7</b>
Введение понятия «полимеры». Использование полимеров в нашей жизни. Свойства пенолона, пенопласта, полиэтилена в сравнении между собой и со свойствами других известных материалов. Повторение правил безопас-	<b>Изделия из полимеров.</b>				<i>1</i>	_ <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;	<b>4, 5, 7</b>



Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
ной работы канцелярским ножом. Упражнение в обработке пенопласта - тонкого (пищевые лотки) и толстого (упаковка техники). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта. <b>Проверим себя.</b> Проверка знаний и умений по теме						<p>_ <b>обсуждать</b> и <b>оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</p> <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> интерьеры разных времён и стилей, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, конструктивные и технологические особенности разных художественных техник, приёмы их выполнения;</li> <li>- <b>открывать</b> новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения, исследования (понятия «интерьер», «декупаж», «полимеры», приёмы выполнения декупажа, плетения по кругу, свойства и приёмы обработки креповой бумаги, пенопласта, подвижное проволочное соединение деталей, свойства и приём);</li> <li>- <b>обсуждать</b> и <b>оценивать</b> свои знания по теме, <b>исправлять</b> ошибки, <b>формулировать</b> аналогичные задания</li> </ul>	
<b>Новогодняя студия</b>					<b>3 ч.</b>		
История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних праздников разных стран. Комбинирование бумажных материалов. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги.	<b>Новогодние традиции.</b>				<i>1</i>	Самостоятельно: - <b>организовывать</b> свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - <b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;	<b>1, 4, 5, 7</b>
Свойства пластиковых трубочек для коктейля. Использование данных свойств для подбора технологии изготовления новогодних игрушек (связывание, резание, нанизывание на нитку или тонкую проволоку). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их	<b>Игрушки из трубочек для коктейля.</b>				<i>1</i>	- <b>использовать</b> полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, полимеров для выполнения практических работ; - <b>анализировать</b> предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;	<b>4, 5, 6, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
нанизывания на нитку или тонкую проволоку. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме						- <b>наблюдать</b> и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления;	
Знакомство с понятиями, относящимися к объёмным геометрическим фигурам: вершина и ребро. Узнавание и называние объёмных геометрических фигур. Нахождение и счёт вершин и рёбер фигур. Подбор материалов для изготовления моделей объёмных геометрических фигур по заданным требованиям к конструкции. Использование зубочисток, пробок из пробкового дерева и других материалов или изделий в качестве деталей конструкций. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток с их закреплением в углах с помощью пробок, пенопласта, пластилина и т. п.	<b>Игрушки из зубочисток.</b>				1	- <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>формулировать</b> возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; - <b>планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; - <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; - <b>обсуждать</b> и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. С помощью учителя: - <b>наблюдать</b> и сравнивать конструктивные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, -способы их обработки, способы соединения разных материалов; - <b>открывать</b> новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (способ получения объёмной формы из креповой бумаги, способы изготовления призм, пирамид, звёзд из зубочисток и трубочек для коктейля); - обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки,	4, 5, 7

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
						формулировать аналогичные задания	
<b>Студия «Мода»</b>					<b>8 ч.</b>		
Мода разных времён. Особенности материалов одежды разных времён. Профессии людей, создающих моду и одежду. Виды тканей натурального и искусственного происхождения. Использование ранее освоенных знаний и умений. Проектное задание по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей. Подбор образцов тканей для коллекции	<b>История одежды и текстильных материалов.</b>				<i>1</i>	Самостоятельно: - <b>организовывать</b> свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - <b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения об обработке текстиля, бумаги и картона для выполнения практических работ;	<b>4, 5, 7</b>
Мода разных времён. Особенности фасонов одежды разных времён. Основные конструктивные особенности платьев разных эпох. Оклеивание картонных деталей тканью. Изготовление складок из ткани на картонной детали. Проект «Костюм эпохи». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи	<b>Исторический костюм.</b>				<i>1</i>	- <b>исследовать</b> свойства тканей натурального и искусственного происхождения, выбирать ткани для своих работ по свойствам и происхождению; - анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из тканей, комбинированных изделий;	<b>3, 4, 5, 7</b>
Национальная одежда народов России. Основные составляющие женского (рубаша, юбка-понёва, фартук, сарафан) и мужского (рубаша, порты, кушак) платья. Основные материалы национальной одежды (лён, хлопчатобумажная ткань). Головные уборы девушек и замужних женщин разных губерний России. История женских головных уборов, их современные фасоны. Проект «Национальный исторический костюм». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России	<b>Одежда народов России.</b>				<i>1</i>	- <b>формулировать</b> возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; - <b>планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; - <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;	<b>3, 4, 5, 7</b>
Синтетические ткани, их происхождение. Свойства синтетических тканей. Сравнение свойств синтетических и натуральных тканей. Использование специфических свойств синтетических тканей для изготовления специаль-	<b>Синтетические ткани.</b>				<i>1</i>	- <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; -- <b>обсуждать</b> и оценивать результаты	<b>4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
ной защитной одежды. Профессии людей, в которых используются специальные костюмы. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коллекции тканей Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол						своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. С помощью учителя: - <b>наблюдать</b> и сравнивать конструктивные особенности изделий, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, технологические приёмы, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>открывать</b> новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (приёмы оклеивания картонной основы тканью с формированием сборок и складок, способы изготовления силуэтов фигур человека, приёмы вышивки крестообразной строчкой и её вариантами, узкими лентами, приёмы изготовления объёмной рамки для композиции и др.);	
Об истории школьной формы. Назначение школьной формы. Обсуждение требований к ней (удобство, эстетичность, фасоны, материалы). Использование ранее освоенных знаний и умений. Проект «Моя школьная форма».	<b>Твоя школьная форма.</b>				1		4, 5, 7
Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Расчёт размеров рамок. Получение объёма складыванием. Проработка сгибов биговкой. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертёжных инструментов	<b>Объёмные рамки.</b>				1		4, 5, 7
Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его вариантов. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и ее вариантами.	<b>Аксессуары одежды.</b>				1	- <b>знакомиться</b> с историей костюма, культурой народов России и мира; - <b>обсуждать и оценивать</b> свои знания по теме, исправлять ошибки	3, 4, 5, 7
Об истории вышивки лентами. Выбор материалов для вышивки. Вдевание в иглу и закрепление тонкой ленты на ткани в начале и конце работы. Некоторые доступные приёмы вышивки лентами. Разметка рисунка для вышивки. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами. <b>Проверим себя.</b> Проверка знаний и умений по теме	<b>Вышивка лентами.</b>				1		3, 4, 5, 3
<b>Студия «Подарки»</b>					4 ч.		
Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток. Конструктивная особенность плетёной открытки. Выбор размера	<b>Плетёная открытка.</b>				1	Самостоятельно: - <b>организовывать</b> свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать пра-	4, 5, 7

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назначения. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.)						вила безопасного рационального труда; - <b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - <b>использовать</b> полученные знания о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах и умения работать с ними для выполнения' практических работ; - анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения.	
О наиболее значимых победах Российского государства в разные времена. Царь-пушка, её история. Групповой проект. Использование других ранее освоенных знаний и умений (изготовление объёмных деталей по чертежам и др.). Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта	<b>День защитника Отечества.</b>				1	С помощью учителя: - <b>открывать</b> новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их изготовление); - <b>планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; - <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; - <b>обсуждать</b> и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки; - <b>обсуждать и оценивать</b> свои знания по теме, исправлять ошибки	1, 2, 4, 5, 7
Конструктивная особенность открытки с лабиринтом. Расчет размера отверстия. Использование других ранее освоенных знаний и умений. изготовление открытки с параллельными разрезами.	<b>Открытки с лабиринтом.</b>				1		4, 5, 7
Об истории Международного женского дня 8 Марта. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток, узнавание в них ранее освоенных художественных техник. Подбор технологии изготовления представленных образцов цветков из числа известных. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоенных знаний и умений. <b>Проверим себя.</b> Проверка знаний и умений по теме	<b>Весенние цветы.</b>				1		4, 5, 7

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
<b>Студия «Игрушки»</b>							
Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Материалы, из которых изготавливали и изготавливают игрушки. Российские традиционные игрушечные промыслы. Современные игрушки (механические, электронные, игрушки-конструкторы и др.). Их развивающие возможности. Игрушки с подвижными механизмами. Конструкции подвижных механизмов. Раздвижной подвижный механизм. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом	<b>История игрушек. Игрушка - попрыгуншка.</b>				<b>3 ч.</b> <i>1</i>	Самостоятельно: - <b>организовывать</b> свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - <b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - <b>использовать</b> полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани и других материалов для выполнения практических работ; - <b>анализировать</b> предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;	<b>4, 5, 7</b>
Сравнение конструктивных особенностей изделий и их качающихся механизмов. Изготовление качающегося механизма складыванием деталей. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей. Использование щелевого замка	<b>Качающиеся игрушки.</b>				<i>1</i>	- <b>формулировать</b> возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; - <b>планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;	<b>4, 5, 7</b>
Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Особенности его конструкции и изготовления. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик» Рычажный механизм. Особенности его конструкции и изготовления. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с рычажным механизмом	<b>Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом.</b>				<i>1</i>	- <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; - <b>обсуждать и оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. С помощью учителя: - <b>наблюдать и сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности из-	<b>4, 5, 7</b>

Адаптированная программа «Технология» школа России для детей с ЗПР  
ФГОС НОО МАОУ СОШ 30 г. Краснодар

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика видов деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл		
						делий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы подвижного и неподвижного соединения разных материалов; - <b>открывать</b> новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (конструктивные особенности механизмов игрушек-попрыгушек, качающихся игрушек, игрушек типа «Щелкунчик», игрушек с рычажным механизмом); - <b>знакомиться</b> с традициями и творчеством мастеров-игрушечников родного края и России; - <b>обсуждать и оценивать</b> свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания	
	<b>Итого : 135 ч</b>	<i>33</i>	<i>34</i>	<i>34</i>	<i>34</i>		

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
методического объединения  
учителей начальных классов  
МАО СОШ № 30

от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года № 1

\_\_\_\_\_ А.А. Иванова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР

\_\_\_\_\_ Е.В.Апестина

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года





