

Муниципальное образование город Краснодар

(территориальный, административный округ (город, район, посёлок))

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

муниципального образования город Краснодар

средняя общеобразовательная школа №30

имени Героя Советского Союза

маршала Георгия Константиновича Жукова

(полное наименование образовательного учреждения)

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
МАОУ СОШ № 30 МО г.Краснодар
от 30.08.2021 года протокол № 1

Председатель _____ Сысова Т.А.
подпись руководителя ОУ ФИО

**Адаптированная рабочая программа
для обучающихся с интеллектуальными нарушениями**

По _____ **МУЗЫКЕ** _____
(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования (класс) **основное общее образование (6 класс)** _____
(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием классов)

Количество часов **17**

Учитель или группа учителей, разработчиков рабочей программы

Сарварова Алена Сергеевна

Учитель прочих предметов, МАОУ СОШ № 30

ФИО (полностью), должность (краткое наименование организации)

Программа разработана в соответствии с **ФГОС ООО** _____
(указать ФГОС)

с учетом: **примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)**

(указать примерную ООП/указать примерную программу учебного предмета)

с учётом УМК: **Рабочая программа разработана на основе базисного учебного плана 6 классов для ограниченных интеллектуальных способностей под редакцией И. М. Бгажноковой. – СПб.6 филиал изд-ва «Просвещение», 2008.**

(указать автора, издательство, год издания)

Музыкальное воспитание и обучение является неотъемлемой частью учебного процесса .

Личностные результаты:

- формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося;
- усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур;
- воспитание уважения к историческому наследию народов России; восприятие традиций исторического диалога, сложившихся в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном Российском государстве.
- формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности, (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты);
- формирование представления о территории и границах России, знание основных исторических событий развития государственности общества; знание истории края, его достижений и культурных традиций;
- формирование гражданской позиции, патриотических чувств и чувство гордости за свою страну;

Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:

Гражданского воспитания включает:

- представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе;
- готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач;
- готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения;
- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- разработку и реализацию программ воспитания, способствующих правовой, социальной и культурной адаптации детей, в том числе детей из семей мигрантов;

Патриотического воспитания и формирования российской идентичности предусматривает:

- ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимание значения исторической науки в жизни современного общества;
- формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно-патриотического воспитания;
- развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;

3. Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей осуществляется за счет:

- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
- развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;
- оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных;

4. Приобщение детей к культурному наследию (Эстетическое воспитание) предполагает:

- эффективное использование уникального российского культурного наследия, в том числе литературного, музыкального, художественного, театрального и кинематографического;
- создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- создание условий для сохранения, поддержки и развития этнических культурных традиций и народного творчества;

5. Популяризации научных знаний среди детей (Ценности научного познания) подразумевает:

- мировоззренческих представлений, соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира;
- представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей;
- познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;
- познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

6. Физического воспитания и формирования культуры здоровья включает:

- формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни;
- формирование в детской и семейной среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания;
- создание для детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, условий для регулярных занятий физической культурой и спортом, развивающего отдыха и оздоровления, в том числе на основе развития спортивной инфраструктуры и повышения эффективности ее использования;
- развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактику наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек;

- предоставление обучающимся образовательных организаций, а также детям, занимающимся в иных организациях, условий для физического совершенствования на основе регулярных занятий физкультурой и спортом в соответствии с индивидуальными способностями и склонностями детей;
- использование потенциала спортивной деятельности для профилактики асоциального поведения; содействие проведению массовых общественно-спортивных мероприятий и привлечение к участию в них детей;
- осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни;

7. Трудового воспитания и профессионального самоопределения реализуется посредством:

- воспитания у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- формирования у детей умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
- содействия профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии;
- коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей;

8. Экологического воспитание включает:

- развитие у детей и их родителей экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;
- экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;
- способности применять знания, получаемые при изучении предмета, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов предмета;
- экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

Музыка формирует вкусы, развивает представления о прекрасном, способствует эмоциональному познанию объектов окружающей действительности, нормализует многие психические процессы, является эффективным средством преодоления невротических расстройств, свойственных учащимся специальных учреждений.

Цель музыкального воспитания и образования – формирование музыкальной культуры школьников, сочетающей в себе музыкальные способности, творчески качества, исполнительские умения, навыки эмоционального, осознанного восприятия музыки.

Занятия музыкой способствуют разностороннему развитию школьников, адаптации его в обществе. Этому в процессе обучения музыке и пению будет способствовать соблюдение следующих *принципов*:

- художественность и культуросообразность содержания
- коррекционная направленность обучения
- оптимистическая перспектива образования
- индивидуализация и дифференциация процесса обучения
- комплексное обучение на основе передовых психолого-медикопедагогических технологий

Содержание программного материала уроков состоит из теоретического материала, различных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений. Основу содержания программы составляют произведения отечественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

В программу включены следующие разделы:

- пение
- слушание музыки
- элементы музыкальной грамоты

Раздел «Пение» включает произведения для формирования вокально-хоровых навыков и умений учащихся. Классика, фольклор, современная (зарубежная и отечественная) песня – основа формирования вокально-хорового репертуара.

В разделе «Слушание музыки» важным является создание благоприятных условий для восприятия музыки: атмосфера концертного зала, доверительное общение.

Раздел «Элементы музыкальной грамоты» содержит основной минимум знаний о музыке и музыкальной деятельности.

Оценка по предмету «Музыка и пение» учитывает индивидуальный уровень интеллектуального, психического и музыкального развития школьника, интенсивность формирования его музыкально-слуховых представлений, практических умений и навыков, накопление первичных знаний о музыке. Поводом для отрицательной оценки действий учащегося не могут служить отсутствие ярко выраженного интереса к музыкальным занятиям и эмоционального отклика на музыку, бедность речевых характеристик исполняемой или услышанной музыки, нарушение координации между слухом и голосом, слухом и моторно-двигательными проявлениями.

Программа для 6 класса составлена таким образом, что уровень сложности материала опирается на ранее полученные сведения во время уроков в 5 классе, с опорой на знания, которые учащиеся приобретают на других уроках и рассчитана на **17 ч** учебного времени (**0,5 ч** в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ (17 ч; 0,5 ч в неделю)

Пение

Исполнение песенного материала в диапазоне *сi – re₂*. Развитие навыка концертного исполнения, уверенности в своих силах, общительности, открытости. Совершенствование навыков певческого дыхания. Развитие навыка пения с разнообразной окраской звука. Совершенствование навыка чёткого и внятного произношения слов в текстах песен подвижного характера. Развитие вокально-хоровых навыков при исполнении выученных песен без сопровождения.

Слушание музыки

Особенности национального фольклора. Закрепление интереса к музыке различного характера, желания высказываться о ней. Снятие эмоционального напряжения. Закрепление представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов.

Музыкальная грамота

Элементарное понятие о нотной записи: нотный стан, нота, звук, звукоряд, пауза. Формирование элементарных понятий о размере: $2/4$, $3/4$, $4/4$.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

- наизусть 8-10 песен

- примерное содержание прослушанных музыкальных произведений
- размеры музыкальных произведений (2/4, 3/4, 4/4)
- музыкальные длительности, паузы (долгие, короткие)
- значение музыки в жизни, трудовой деятельности и отдыхе людей
- народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка)

Учащиеся должны уметь:

- самостоятельно начинать пение после вступления
- осмысленно и эмоционально исполнять песни ровным свободным звуком на всём диапазоне
- контролировать слухом собственное исполнение и пение окружающих
- применять полученные навыки выразительного пения при художественном исполнении музыкальных произведений (смысловые и логические ударения, паузы, темп, динамические оттенки)
- использовать в самостоятельной речи музыкальные термины, давать им элементарную характеристику, принимать активное участие в обсуждении содержания прослушанного произведения
- адекватно оценивать собственное исполнение и пение окружающих

Тематическое планирование

Номер урока	Содержание (разделы, темы)	Количество часов	Материально-техническое оснащение	Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ, компетенции, межпредметные понятия
	Пение	11 ч		
1./1	Учиться надо весело м.С. Соснин.сМ. Синявский л.		Аудиозапись. Иллюстрации по теме.	Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть им ать названия изученных произведений и их авторов Эстетическое воспитание
2./2	Прекрасное далёко (из телефильма «Гостя из будущего»)м.Е. Крылатов сл.Ю. Энтин		Аудиозапись. Иллюстрации по теме.	Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть им Знать названия изученных произведений и их авторов ена их авторов. Эстетическое воспитание
3./3	Пойду ль я, выйду ль я Русская народная песня		Аудиозапись. Иллюстрации по теме.	Знать названия изученных произведений и их авторов Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть им
4./4	Из чего жемЮ. Чичков сл. Я. Халецкий		Аудиозапись. Иллюстрации по теме.	Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов. Знать названия изученных произведений и их авторов
5./5	КатюшаМ. Блантер сл. М. Исаковский		Аудиозапись. Иллюстрации	Знать названия изученных произведений и их авторов. Эстетическое воспитание

			по теме.	
6./6	Песенка Деда Мороза (из мультфильма «Дед Мороз и лето») м.Е. Крылатов сл.Ю. Энтин		Аудиозапись. Иллюстрации по теме.	Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов. Знать названия изученных произведений и их авторов
7./7	Наша ёлка.м.А. Островский сл.З. Петрова		Аудиозапись. Иллюстрации по теме.	Знать названия изученных произведений и их авторов
8./8	Бу-ра-ти-но (из телефильма «Приключения Буратино») м.А. Рыбников сл.Ю. Энтин		Аудиозапись. Иллюстрации по теме.	Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть им Знать названия изученных произведений и их авторов сна их авторов.
9./9	Калинка. Русская народная песня		Аудиозапись. Иллюстрации по теме.	Зна Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть им ть названия изученных произведений и их авторов Эстетическое воспитание
10./10	Дважды два четыре.В. Шаинский сл.М. Пляцковский.		Аудиозапись. Иллюстрации по теме.	Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть име Знать названия изученных произведений и их авторов на их авторов.
11./11	Облака.м.В. Шаинский сл.С. Козлов		Аудиозапись. Иллюстрации по теме.	Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть им нать названия изученных произведений и их авторовЗнать названия изученных произведений и их авторов
	Слушание музыки	4ч		
12./1	«К Элизе»Л. Бетховен		Аудиозапись. Иллюстрации по теме.	Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть им Знать названия изученных произведений и их авторов наих
13./2	«Дорога добра» (из мультфильма «Приключения Маленького Мука») мМ. Минков.сл.Ю. Энтин		Аудиозапись. Иллюстрации по теме.	Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть имЗнать названия изученных произведений и их авторов . Эстетическое воспитание
14./3	«Утро»Э. Григ		Аудиозапись. Иллюстрации по теме.	Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть им Знать названия изученных произведений и их авторов наих
15./4	«Песенка для тебя» (из телефильма «Про Красную шапочку») м.А. Рыбников.Сл.Ю. Михайлов.		Аудиозапись. Иллюстрации по теме.	Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть им Знать названия изученных произведений и их авторов наих
	Музыкальная грамота	2 ч		
16./1	Народные музыкальные инструменты и их звучание. Значение музыки в жизни людей		Аудиозапись. Иллюстрации по теме.	Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть им Знать названия изученных произведений и

				их авторов наих
17./2	Размеры музыкальных произведений (2/4, 3/4, 4/4). Музыкальные длительности, паузы (долгие, короткие) Итоговый урок		Аудиозапись. Иллюстрации по теме.	Уметь узнавать изученные музыкальные произведения и называть им Знать названия изученных произведений и их авторов наих

Список литературы

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб. / Под ред. В.В.Воронковой. – М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2011. – Сб. 1.
2. Критская Е. Д. Музыка: 1—4 классы: Методическое пособие / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. — М., 2004.
3. Мерзлякова С.И. музыкально-игровой материал. Учебное пособие для учащихся / С.И. Мерзлякова – М.: Гуманит. Изд. «Владос», 2002
4. Полевая Н. В., Л. В. Перминова «Комплекс коррекционно–музыкальных занятий «Дружная семейка», Санкт-Петербург, ДЕТСТВО- ПРЕСС,2010г.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей филологического цикла
МБОУ СОШ № 30
от 30 августа 2021 года №1
_____ С.В.Бобрусь

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР
_____ Е.В.Апестина
30 августа 2021 года