

**Муниципальное образование город Краснодар**  
**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального**  
**образования город Краснодар**  
**средняя общеобразовательная школа №30 имени Героя Советского Союза**  
**маршала Георгия Константиновича Жукова**

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от 28.08 2019 протокол № 7  
Председатель Т.А. Сысова Т.А. Сысова  
подпись руководителя ОУ Ф.И.О.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по «Литературному чтению на родном языке (русском)»

Уровень образования (класс) **начальное общее образование 1-2 класс**

Количество часов **14 часов**      Уровень базовый

Составители: А.А.Иванова, Н.Г.Ковтун, Н.В. Табунщикова, Е.А.Барандыч.

Программа разработана на основе примерной рабочей программы «Литературное чтение на родном языке (русском)», авторы - составители ГБОУ ДПО «Институт развития образования» Краснодарского края, в соответствии с рекомендациями по организации изучения родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного, в 2019-2020, 2020 - 2021 учебном году.

**І. Планируемые результаты освоения учебного предмета  
«Литературное чтение на родном языке (русском)»  
(личностные, метапредметные и предметные результаты)  
по итогам обучения 1-2 класса.**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

*У учащихся будет сформировано:*

- положительное отношение к урокам литературного чтения на родном языке;
- познавательный интерес, любовь, уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре.

*Учащиеся приобретают опыт:*

- внимательного отношения к нравственному содержанию поступков;
- внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей;

*У учащихся может быть сформировано:*

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

*Учащиеся научатся:*

- воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки, заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- находить заглавие текста, называть автора произведения;
- знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора;
- оценивать поступки героя с помощью учителя и с опорой на текст и личный опыт;
- узнавать сюжет по иллюстрациям;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация)
- понимать смыслоразличительную роль ударения в словах. соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- соблюдать нормы русского родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного материала);
- с помощью учителя задавать вопросы и отвечать на них;
- высказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт;
- пересказывать небольшой текст своими словами с опорой на картину;
- выделять рифмы в тексте стихотворения;

- чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);
- с помощью учителя объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, с помощью учителя делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- с помощью учителя участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета).

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

### *РЕГУЛЯТИВНЫЕ*

*Учащиеся научатся:*

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- работать по предложенному учителем плану.

### *ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ*

*Учащиеся научатся:*

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- находить значения отдельных слов в толковом словаре (под руководством учителя);
- сравнивать героев разных произведений;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты;

### *КОММУНИКАТИВНЫЕ*

*Учащиеся научатся:*

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- формулировать собственное мнение и позицию;
- участвовать в диалоге;
- слушать и понимать речь других;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;
- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;
- сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

**II. Содержание курса**  
**Содержание учебного предмета**

**«Литературное чтение на родном языке (русском)»**

**Таблица тематического распределения количества часов**

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов					
		Примерная программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
				1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
	<b>Литературное чтение на родном языке (русском)</b>	<b>7 ч.</b>	<b>7 ч.</b>	<b>7 ч.</b>	<b>7 ч.</b>	-	-
1.	<i>Русский язык: прошлое и настоящее</i>	4 ч.	4 ч.	4ч.	3 ч	-	-
2.	<i>Язык в действии</i>	1 ч.	1 ч.	1 ч.	2 ч	-	-
3.	<i>Секреты речи и текста</i>	2 ч.	2 ч.	2 ч.	2 ч	-	-

**1 класс**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (4 часа)**

**1.1. Особенности оформления книг в Древней Руси.** Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

**1.2. Дом в старину: что как называлось.** Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.). Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

**1.3 Как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.).** Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (национальная одежда. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, и т.д.).

**1.4 Звукопись в стихотворном художественном тексте.** Звукопись (прием усиления изобразительности текста с помощью повторения ударных и безударных слогов, гласных и согласных звуков) в стихотворном художественном тексте. Поэтические повторы, образующие особое построение текста.

**Раздел 2. Язык в действии (1 час)**

**2.1. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).** Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

**Раздел 3. Секреты речи и текста (2 часа)**

**3.1. Учимся разговаривать друг с другом.** Диалог как вид речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них, выслушивать, не

Программа «Литературное чтение на родном языке (русском)» ФГОС НОО СОШ 30 г. Краснодар перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свое мнение о прочитанном.

**3.2. Учимся разговаривать со взрослыми.** Нормы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями этикета на основе прочитанных произведений.

**2 класс (7 часов)**

**Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (3 часа)**

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

**Раздел 2. Язык в действии (2 часа)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

**Раздел 3. Секреты речи и текста (2 часа)**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы курса «Родной язык (русский)» с определением основных видов учебной деятельности обучающихся начального общего образования

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика деятельности учащихся
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл	
<b>«Родной язык (русский)»</b>		<b>7 ч</b>	-	-	-	
Русский язык: прошлое и настоящее	<p><b>Особенности оформления книг в Древней Руси.</b></p> <p><b>Дом в старину: что как называлось.</b></p> <p><b>Как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.).</b></p> <p><b>Звукопись в стихотворном художественном тексте.</b></p>	4 ч				<p>Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.</p> <p>Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (<i>изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина</i> и т. д.). Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.</p>
	<p>Слова, называющие предметы традиционного русского быта</p> <p>Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта</p> <p>Сравнение пословиц, фразеологизмов.</p>		3 ч			
Язык в действии	Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок	1 ч				Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по

Содержание учебного материала	Тематическое планирование	Количество часов				Характеристика деятельности учащихся
		1 кл	2 кл	3 кл	4 кл	
	<b>в сочетаемости слов).</b>					предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.
	<b>Ударение в поэтическом тексте Слушаем и учимся читать стихи и сказки</b>		2 ч			
<b>Секреты речи и текста</b>	<b>Учимся разговаривать друг с другом. Учимся разговаривать со взрослыми.</b>	2 ч				Диалог как вид речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них, выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свое мнение о прочитанном. Нормы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями этикета на основе прочитанных произведений.
	<b>Приемы общения. Развернутый ответ. Устойчивые этикетные выражения.</b>		2 ч			
<b>Итого:</b>		7 ч	7 ч			