**Содержание учебного предмета**

***СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ***

***КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ***

**Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

**Раздел 2. Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями про смотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

**Раздел 3. Текст**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого

высказывания.

**Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

***СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ***

***ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ***

***(ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ***

**Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы.

Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

**Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

**Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J’].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в CMC-сообщениях.

**Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка.

Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

**Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

**Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место

причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

**Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

**Раздел 12. Правописание: орфография**

**и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при

выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

***СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ***

***КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ***

**Раздел 13. Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**«Русский язык.5 класс»**

**(163 ч.)**

**ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ**

**(3ч.)**

I. Язык и человек. Язык и речь. Язык и его единицы.

II. Композиционные и языковые признаки стиля речи.

**ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ**

**(26 ч.)**

I. Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Буквы и, у, а после шипящих. Разделительные Ъ и Ь. Раздельное написание предлогов с другими словами. Части речи. Глагол. Правописание тся и ться в глаголах. Личные окончания глаголов. Имя существительное как часть речи. Падежные окончания существительных. Имя прилагательное как часть речи. Местоимение как часть речи.

II. Текст. Тема текста. Основная мысль текста.

**СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**(27 ч.)**

I. Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Способы выражения грамматической связи в словосочетании. Разбор словосочетания. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации. Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Дополнение. Определение. Обстоятельство. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения. Предложения с обращениями. Знаки препинания в сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения. Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Диалог.

II. Письмо.

**ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ.**

**КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**(18 ч.)**

I. Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие. Позиционные чередования гласных и согласных. Согласные звонкие и глухие. Графика. Алфавит. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Двойная роль букв е,ё,ю,я. Орфоэпия. Фонетический разбор слова.

II. Повествование.

**ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**(18 ч.)**

I. Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Роль омонимов в речи. Синонимы. Синонимы и их роль. Антонимы.

**МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**(23 ч.)**

I. Морфема. Морфема. Изменение и образование слов. Окончание. Основа слова. Корень слова. Однокоренные слова. Приставка. Суффикс. Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы З и С на конце приставок. Буквы о –а в корне лаг –лож . Буквы О –А в корне раст –рос. Буквы ё –е после шипящих. Буквы И –Ы после Ц.

**МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**(47 ч.)**

**ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ**

**(18 ч.)**

I. Имя существительное как часть речи. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имена существительные собственные и нарицательные. Род имён существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных в единственном числе. Множественное число имён существительных. Правописание О –Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. Морфологический разбор имени существительного.

II. Доказательства в рассуждении. Элементы рассуждения.

**ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ**

**(12 ч.)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Особенности употребления имени прилагательного в речи. Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. Гласная в падежных окончаниях имён прилагательных. Прилагательные полные и краткие. Морфологический разбор имени прилагательного.

II.Описание животного.

**ГЛАГОЛ**

**(17 ч.)**

I. Глагол как часть речи. Не с глаголами. Неопределённая форма глагола. Виды глагола. Буквы Е –И в корне с чередованием. Прошедшее время глагола. Настоящее время глагола. Будущее время глагола. Правописание безударных личных окончаний глагола. Морфологический разбор глагола. Мягкий знак после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа. Употребление времени.

II. Невыдуманный рассказ о себе с последующей самопроверкой. Употребление «живописного настоящего» в речи.

**ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО**

**(1 ч.)**

1. Орфограммы в корне, приставках, окончаниях. Знаки препинания в простом и сложном предложении.

**«Русский язык.6 класс»**

**(204 ч.)**

**РУССКИЙ ЯЗЫК – ОДИН ИЗ РАЗВИТЫХ ЯЗЫКОВ МИРА.**

**(1 ч.)**

1. Русский язык - один из развитых языков мира.

**ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V КЛАССЕ.**

**(10 ч.)**

I. Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова. Орфография. Морфемы в слове. Морфемный разбор слова. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Морфологический разбор слова. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетание. Простые и сложные предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.

II. Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

**ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.**

**(13 ч.)**

I. Повторение пройденного по лексике в V классе. Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Толковые словари иностранных слов, устаревших слов. Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Устный пересказ текста.

**СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.**

**(28 ч.)**

I. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе. Основные способы образования слов в русском языке. Образование слов приставочным способом. Образование слов суффиксальным способом. Образование слов приставочно-суффиксальным способом. Образование слов бессуффиксным способом. Осново-и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -гор-гар. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -кас-кос-. Правописание гласных в приставках пре- и при-. Буквы ы и и после приставок. Правописание соединительных гласных о и е. на согласные.

II. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности.

**МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.**

**(1 ч.)**

1. Повторение сведений о морфологии, полученных в 5 классе.

**ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ.**

**(20 ч.)**

I. Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль существительных. Словооб­разование имен существительных. -Не- с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик(-щик). Морфологический разбор имён существительных.

**ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ.**

**(21 ч.)**

I. Повторение пройденного об имени прилагательном в 5 классе. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Степени сравнения качественных прилагательных. Не с именами прилагательными. Буквы -о и -е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных. Различение на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Описание природы, структура данного текста, его языковые особенности. Выборочный пересказ текста с описанием природы.

**НАРЕЧИЕ.**

**(34 ч.)**

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Словообразование наречий. Правописание не с наречиями на -о и –е. Одна буква н в наречиях на о- и е-. Две буквы н в наречиях на -о и е-. Литературные и диалектные наречия. Буква –о- и -е- после шипящих на конце наречий. Суффиксы –о и –а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква –ь- после шипящих на конце наречий.

II.Описание действий как вид текста. Описание картины.

**ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ.**

**(14 ч.)**

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Буква ь в середине и на конце числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

**МЕСТОИМЕНИЕ.**

**(22 ч.)**

 I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Личные местоимения. Нарушение норм литературного языка при склонении личных местоимений. Буква -н- в личных местоимениях 3 лица после предлогов. Возвратное местоимение себя. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-. -Не- в неопределенных местоимениях. Отрицательные местоимения. Слитное и раздельное написание -не и -ни в отрицательных местоимениях. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений.

II. Рассуждение как тип текста.

**ГЛАГОЛ.**

**(30 ч.)**

I. Повторение пройденного о глаголе в V классе. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов. Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть). Морфологический разбор глагола.

II. Рассказ на основе услышанного. Рассказ по сюжетным картинкам.

**ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В 6 КЛАССЕ.**

**(10 ч.)**

I. Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор. Формирование навыков литературного произношения. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Морфологические и синтаксические разборы. Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор. Правописание приставок. Правила правописания корней с чередованием гласных. Правописание -не- с частями речи. Дефисные написания слов.

**«Русский язык.7 класс»**

***(136 ч.)***

**Русский язык как развивающееся явление**

**(1 ч.)**

**Повторение пройденного в 5-6 классах.**

(**14 ч.)**

I.Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор. Словообразование и орфография. Разбор по составу и словообразовательный разбор слова. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова

II. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

**МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Причастие**

**(30 ч.)**

I.Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причас­тия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах дей­ствительных причастий настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени.Полные и краткие страда­тельные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в па­дежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление). *Не* с причастиями. Правописание гласных в суффиксах дей­ствительных и страдательных причастий настоящего времени. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов. Одна и две буквы *н* в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Гласные перед одной и двумя буквами н в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов.

II.Описание внешности человека: структура текста, языко­вые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

**Деепричастие**

 **(14 ч.)**

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричас­тия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Тексто­образующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми. Деепричастия совер­шенного и несовершенного вида и их образование. *Не* с деепричастиями. Морфологический разбор деепричастия.

II. Рассказ по картине.

**Категория состояния**

**(6 ч.)**

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наре­чий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

**СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**(1ч)**

**Предлог**

**(13 ч.)**

I.Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные **и** производные предло­ги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написание предлогов. Дефис в предлогах ***из-за, из-под.*** Морфологический разбор предлога.

II**.** Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рас­сказ на основе увиденного на картине.

**Союз**

**(18 ч.)**

I.Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы: соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Тек­стообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов ***зато, тоже, чтобы*** от местоимений с предлогом и частица­ми и союза ***также*** от наречия ***так*** с частицей ***же.*** Морфологический разбор союза.

II.Рассуждение на дискуссионную тему; его языко­вые особенности.

**Частица**

**(22 ч.)**

I.Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Разряды частиц. Текстообразующая роль частиц. Отрицательные частицы. Различение на письме частиц ***не*** и ***ни.*** Модальные частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Различение на письме частицы не и приставки не**-**. Различение на письме частицы ни, союза ни-ни и приставки ни-.

II. Рассказ по данному сюжету.

**Междометие. Звукоподражательные слова**

**(4 ч)**

I.Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междо­метий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междоме­тий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

**ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ**

**(13 ч.)**

I. Причастие. Деепричастие. Наречие. Категория состояния. Предлог. Союз Частица. Междометие. Звукоподражательные слова.

II. Рассуждение на морально-этическую тему.

**«Русский язык.8 класс»**

***(102 ч.)***

**Функции русского языка в современном мире**

**(1 ч)**

**ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VII КЛАССАХ**

**(8 ч.)**

I. Языковая система. Фонетика и графика. Орфография. Состав слова и словообразование. Лексика и фразеология. Морфология. Синтаксис. Пунктуация.

**СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Словосочетание**

**(2 ч)**

I. Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примы­кание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

**Простое предложение**

**(4 ч.)**

I. Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

**ПРОСТЫЕ ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.**

**ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

**(8 ч.)**

I. Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

**ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

**(8 ч.)**

I. Повторение изученного о второстепенных членах предло­жения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несо­гласованное определение. Приложение как разновидность опре­деления; знаки препинания при приложении. Виды обстоя­тельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступле­ние об истории своего края.

**Простые односоставные предложения**

**(11 ч.)**

I. Группы односоставных предложений. Односоставные пред­ложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не­определенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Рассказ на свободную тему.

**Неполные предложения**

**(2 ч)**

I. Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

**Однородные члены предложения**

**(14 ч.)**

I. Повторение изученного об однородных членах предложе­ния. Однородные члены предложения, связанные союзами (соеди­нительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однород­ных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однород­ных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предло­жениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

II. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

**Обращения, вводные слова и междометия**

**(11 ч.)**

I. Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препи­нания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Вы­делительные знаки препинания при вводных словах и пред­ложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препи­нания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междо­метий.

II. Публичное выступление на общественно значимую тему.

**Обособленные члены предложения**

**(20 ч.)**

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями, деепричастными оборотами, существительными с предлогами, сравнительными оборотами. Уточ­нение как вид обособленного члена предложения. Выделитель­ные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточ­няющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложе­ния, их текстообразующая роль.

II. Характеристика человека как вид текста; строение дан­ного текста, его языковые особенности.

**Прямая и косвенная речь**

**(7 ч.)**

I. Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выдели­тельные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Кос­венная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; осо­бенности строения данного текста.

**ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ**

**ПРОЙДЕННОГО В VIII КЛАССЕ**

**(6 ч.)**

 I. Фонетика. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.

**«Русский язык.9 класс»**

***(102 ч.)***

**Международное значение русского языка**

**(1ч.)**

**ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VIII КЛАССАХ**

**(12 ч.)**

I. Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика. Фразеология. . Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Разбор по составу и словообразовательный разбор слова. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

II. Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

**СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**(2ч.)**

1. Основные виды сложных предложений.

**СОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

**(3 ч.)**

1. Союзные сложные предложения.

**СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

**(9 ч.)**

I.Сложносочиненное предложение и его особенности. Слож­носочиненные предложения с союзами (соединительными, проти­вительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

II.Рецензия на литературное произведение, спектакль, кино­фильм.

**СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

**(29 ч.)**

1. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Глав­ное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по от­ношению к главному. Разделительные знаки препинания меж­ду главным и придаточным предложениями. Основные группы сложноподчиненных предложений по их значению. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными, изъяснительными, обстоятельственными. Придаточные предложения образа действия и степени, места, времени, условные, причины, цели, сравнительные, уступительные, следствия. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточ­ными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Академическое красноречие и его виды, строение и язы­ковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему. Деловые документы (автобиография, заявление).

**БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

**(14 ч.)**

1. Бессоюзные сложные предложения и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного слож­ного предложения. Разделительные знаки препинания в бес­союзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложе­ний, их текстообразующая роль. Запятая, точка с запятой, двоеточие, тире в бессоюзном сложном.

II. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на линг­вистическую тему.

**СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ**

**(8 ч.)**

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бес­союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Соче­тание знаков препинания.

**ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ**

**(2ч.)**

I.Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся яв­ление. Языковые контакты русского языка. Русский язык — первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, вы­разительность русского языка. Русский язык как национальный язык русского народа, госу­дарственный язык РФ и язык межнационального общения. Мес­то русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских язы­ков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

**СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО ПО ФОНЕТИКЕ,**

**ЛЕКСИКЕ, ГРАММАТИКЕ И ПРАВОПИСАНИЮ,**

**КУЛЬТУРЕ РЕЧИ**

**(22 ч.)**

1. Фонетика. Графика. Лексика. Фразеология. Орфография. Состав слова и словообразование. Морфология. Существительное. Прилагательное. Числительное. Местоимение. Глагол. Наречие. Предлог. Союз. Синтаксис. Пунктуация.

**Тематическое планирование с указанием количества часов**

**5 класс**

| **№№ п/п** | **Разделы, темы** | **Количество часов** |
| --- | --- | --- |
| 1 | ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ. | 3 |
| 2 | ВСПОМИНАЕМ,ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ. | 26 |
| 3 | СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. | 27 |
| 4 | ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. | 18 |
| 5 | ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ. | 18 |
| 6 | МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. | 23 |
| 7 | МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. (47 ч.)ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ. | 18 |
| 8 | ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ. | 12 |
| 9 | ГЛАГОЛ. | 17 |
| 10 | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО. | 1 |
|  |  | 163 |

**6 класс**

| **№ п/п** | **Разделы, темы** | **Количество часов** |
| --- | --- | --- |
| 1 | РУССКИЙ ЯЗЫК - ОДИНИЗ РАЗВИТЫХ ЯЗЫКОВМИРА. | 1 |
| 2 | ПОВТОРЕНИЕПРОЙДЕННОГО В VКЛАССЕ. | 10 |
| 3 | ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. | 13 |
| 4 | СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ.КУЛЬТУРА РЕЧИ. | 28 |
| 5 | МОРФОЛОГИЯ.ОРФОГРАФИЯ.КУЛЬТУРА РЕЧИ.  | 1 |
| 6 | ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ. | 20 |
| 7 | ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ. | 21 |
| 8 | НАРЕЧИЕ. | 34 |
| 9 | ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ. | 14 |
| 10 | МЕСТОИМЕНИЕ. | 22 |
| 11 | ГЛАГОЛ. | 30 |
| 12 | ПОВТОРЕНИЕ ИСИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В 6 КЛАССЕ. | 10 |
|  |  | 204 |

**7 класс**

| **№ п/п** | **Разделы ,темы** | **Количество часов** |
| --- | --- | --- |
| 1 | РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ. | 1 |
| 2 | ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ.  | 14 |
| 3 | МОРФОЛОГИЯ.ОРФОГРАФИЯ.КУЛЬТУРА РЕЧИ.ПРИЧАСТИЕ.  | 30 |
| 4 | ДЕЕПРИЧАСТИЕ. | 14 |
| 5 | КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ. | 6 |
| 6 | СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ.КУЛЬТУРА РЕЧИ.  | 1 |
| 7 | ПРЕДЛОГ. | 13 |
| 8 | СОЮЗ. | 18 |
| 9 | ЧАСТИЦА. | 22 |
| 10 | МЕЖДОМЕТИЕ.ЗВУКОПОДРАЖАЮЩИЕ СЛОВА. | 4 |
| 11 | ПО0ТВОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В 7 КЛАССЕ.  | 13 |
|  |  | 136 |

 **8 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы, темы | Количество часов |
| 1 | ФУНКЦИИ РУССКОГО ЯЗЫКА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ. | 1 |
| 2 | ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГОВ V— VII КЛАССАХ. | 8 |
| 3 | СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ.КУЛЬТУРА РЕЧИ.СЛОВОСОЧЕТАНИЕ. | 2 |
| 4 | ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. | 4 |
| 5 | ПРОСТЫЕ ДВУСОСТАВНЫЕПРЕДЛОЖЕНИЯ. ГЛАВНЫЕЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. | 8 |
| 6 | ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫПРЕДЛОЖЕНИЯ. | 8 |
| 7 | ПРОСТЫЕ ОДНОСОСТАВНЫЕПРЕДЛОЖЕНИЯ. | 11 |
| 8 | НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. | 2 |
| 9 | ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫПРЕДЛОЖЕНИЯ. | 14 |
| 10 | ОБРАЩЕНИЯ. ВВОДНЫЕСЛОВА И МЕЖДОМЕТИЯ. | 11 |
| 11 | ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫПРЕДЛОЖЕНИЯ. | 20 |
| 12 | ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯРЕЧЬ. | 7 |
| 13 | ПОВТОРЕНИЕ ИСИСТЕМАТИЗАЦИЯПРОЙДЕННОГО В VIII КЛАССЕ. | 6 |
|  |  | 102 |

 **9 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы, темы | Количество часов |
| 1 | МЕЖДУНАРОДНОЕ ЗНАЧЕНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА. | 1 |
| 2 | ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ. | 12 |
| 3 | СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. | 2 |
| 4 | СОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. | 3 |
| 5 | СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. | 9 |
| 6 | СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. | 29 |
| 7 | БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. | 14 |
| 8 | СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ. | 8 |
| 9 | ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ. | 2 |
| 10 | СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО ПО ФОНЕТИКЕ,ЛЕКСИКЕ, ГРАММАТИКЕ И ПРАВОПИСАНИЮ,КУЛЬТУРЕ РЕЧИ | 22 |
|  |  | 102 |

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**5 класс**

**Личностные результаты**изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

* осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
* освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
* осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
* понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

 **Метапредметные**результатыизучения русского языка в основной школе:

•  способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;

•  владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст ), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

* способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
* готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

**Предметные знания и умения:**

**речевая деятельность:**

***аудирование:***

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

***чтение:***

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;

- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;

- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;

- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;

- правильно расставлять логические ударения, паузы;

- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

***говорение:***

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;

- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;

- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

***письмо:***

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;

- создавать письменные высказывания разных типов речи;

- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;

- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;

- делить текст на абзацы;

- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);

- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;

- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;

- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

**фонетика и орфоэпия:**

-выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;

- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

-использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;

- находить в художественном тексте явления звукописи;

- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;

- работать с орфоэпическим словарем;

**графика:**

- правильно произносить названия букв русского алфавита;

- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;

- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

**морфемика:**

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;

- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;

- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;

- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;

- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

**лексикология и фразеология:**

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);

- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;

- распределять слова на тематические группы;

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;

- различать прямое и переносное значение слов;

- отличать омонимы от многозначных слов;

- подбирать синонимы и антонимы;

- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;

- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;

- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;

- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

**морфология:**

- различать части речи;

- правильно указывать морфологические признаки;

- уметь изменять части речи;

**орфография:**

- находить орфограммы в морфемах;

- группировать слова по видам орфограмм;

- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;

- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;

- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

**синтаксис и пунктуация:**

- выделять словосочетания в предложении;

- определять главное и зависимое слово;

- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;

- выделять основы предложений с двумя главными членами;

- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;

- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;

- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;

- составлять простые и сложные предложения изученных видов;

- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;

- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;

- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;

- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

**6 класс**

**Личностные результаты**изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

* осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
* освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
* осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
* понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

**Метапредметные**результатыизучения русского языка в основной школе:

• способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;

• владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст ), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

* способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
* готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

**Предметные результаты**изучения русского языка учащимися включают:

* понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
* знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официaльно-делового стилей, языка художественной литературы;
* знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официaльно-делового стилей и разговорной речи;
* знание признаков текста и его функционaльно-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* знание основных единиц языка, их признаков;
* знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
* умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
* умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
* умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анaлиза;
* умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
* воспроизводить текст c заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
* создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и

пунктyации;

* соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки

зрения ее правильности, находить грамматические и речевые

ошибки; недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятeльности и повседневной жизни**для**:**

* осознания роли родного языка в развитии интеллектуaльных и творческих способностей личности, значения родного языка в

жизни человека и общества;

* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языкy, сохранения чистоты русского языка как явления кyльтуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в yчебных, бытовых, социaльно-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства полyчения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**7 класс**

**Предметные знания и умения**

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;

- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме

- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксически разбор;

- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;

-владеть разными видами чтения ( изучающее, ознакомительное, просмотровое)

-воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты

-соблюдать в практике общения литературные нормы языка

-использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

**Метапредметные знания и умения**

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;

- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;

- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;

- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

**Сформированные компетентности**

**Культуроведческая:**Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:** Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

**Личностные результаты обучения :**сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний

**8 класс**

**Предметные знания и умения:**

**-**знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;

- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;

- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.

- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

**Метапредметные знания и умения**

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;

- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;

- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;

- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

**Личностные результаты обучения**

* владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
* готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству
* самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

**Сформированные компетентности:**

**Культуроведческая:**Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:** Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

**9 класс**

**Предметные результаты обучения**

-иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;

-владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;

-иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Исправлять речевые недочеты и  грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

**Метапредметные результаты обучения**

-владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;

-уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематике, правильно их употреблять;

-составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней, отвечать на вопросы по теме, защищать развиваемые в ней положения;

**Сформированные компетентности.**

**Культуроведческая:** Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

**Коммуникативная:** Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

**Языковедческая:**Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

**Личностные результаты обучения:**

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:
1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовер-шенствованию;
3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:
1) владение всеми видами речевой деятельности:
Аудирование и чтение:
• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
говорение и письмо:
• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы
3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.